ANUL II. – No. 324

Taxa poștală plătită în numerar, conform aprobării No. 23364/938

6 pagini 3 Lei

Joi 7 Aprilie 1938

BUNA VESTIRE

ZIAR LIBER DE LUPTĂ ȘI DOCTRINĂ ROMÂNEASCĂ

Redactor-șef MIHAIL POLIHRONIADE

Directori: DRAGOȘ PROTOPOPESCU, GRIGORE MANOILESCU

Redacția și Administrația: BUCUREȘTI, Bulevardul Elisabeta 12, etaj II.

TELEFOANE: Direcția, Redacția . . . 4.84.34; Administrația . . . . . 4.85.82; Tipografia 4 77.56

Cont C.E.C. Nr. 1256

ABONAMENTE: Comune urbane: 1 an Lei 700; 6 luni » 350; 3 luni » 175. Comune rurale: 1 an Lei 500; 6 luni » 250; 3 luni » 125

Despre poeți, aur, jidani și-o zicală

Pentru poeți, aurul e un metal, pe care-l cunosc doar din auzite și pe care-l utilizează în consecință, adică pentru comparații cu părul bălaiu al iubitei sau cu luna («ca un glob de aur, luna strălucea...»). In cazul cel mai bun, poeții n'au ocazia să vadă aur decât în vitrinele giuvaergiilor. Deținătorii de fapt ai acestui nobil metal îs bancherii. Adică o specie de oameni cu următoarele atribute: burtoși, cu nasul coroiat, pistruiați, crăcăniți și șmecheri; pe scurt: ovreii. Acești jupâni, pentru cari bunul Shakespeare avea caustice preferințe (vezi «Negutătorul din Veneția»), ascund bine aurul. Deobiceiu, în niște casse de oțel, mari ca o locomotivă sau ca un tanc ultim model. Nu știu cum naiba se întâmplă, că, deși hermetic închis, aurul face pui în cassele jupânilor. Când aurul nu puiește iepurește (iertată-mi fie rima...), bancherii forțează nota («nota», că n'am alt termen).

Și iată că am ajuns la oile noastre, adică la sinistra bandă a — evident! —jidanilor C. N. Flavian, Tri teanu, Trahtenberg, Zahareanu (să nu fie vre-un Zuckermann...) și-a celorlalți capluni «financiari».

Banda asta, sfidând legile, s'a specializat în acumularea unor mari cantități de aur și în exportarea lor la Paris și alte centre economice din occident, unde speculau nobilul metal.

Deci: un nou scandal în România.

Și, ca 'n toate scandalurile din România, «eroii» principali îs jidanii.

Și, iarăși, ca 'n toate scandalurile din România, era neapărată nevoie de amestecul unei foste excelențe, care, de data asta s'a nimerit a fi d. C. Xeni (se citește câcseni!). D. C. Xeni s'a nimerit să fie oarecum mozaic. Cum s'o fi nimerit ca d. C. Xeni (ce obsedant!) să fie oarecum mozaic și fostă excelență, e altceva și nu interesează deocamdată. Important e că Flavian, Trahtenberg și restul bandei au făcut averi mari pe socoteala bietei țări. Jidanii nu se astâmpără. Jidanii continuă să-și facă de cap, păgubind finanțele României. Gândiți-vă câți șnapani de talia lui C. N. Flavian mai operează nefilați, umplându-și buzunarele, ca, la rigoare, s'o șteargă peste hotare cu toate averile realizate în detrimentul elementelor autohtone.

Dela umilul jidănaș din Sadagura sau Valea Vișăului și până la bancherul pistruiat din bulevardul Brătianu, impertinent și borțos, — — neamul lui Israel e acelaș: venal, corupt, — ploșniță. Și asta nu numai în comerț, ci și în artă, știință sau industrie, unde Iuda caută să parvină prin specularea goimilor naivi și încrezători într"un fleac de noțiune care se chiamă cinste.

Israelul e un moloh. Nu chiar canibal, însă evident aurivor. Burta lui putredă, îi, totuși, destul de plastică și rezistentă, ca să înghită avuțiile unei țări întregi. Israelul nu se satură niciodată. Ingurgitează totul: aur, păduri, cărbuni, grâne — ȘI CHIAR CONȘTIINȚE.

Banda Trahtenberg & Co. va fi judecată și chiar condamnată, dar paguba făcută țării nu va putea fi îndreptată, căci, vă asigur, jidanii au știut să-și depoziteze rezultatul material al șmecheriei lor. Din celula pușcăriei, ei vor trece, la eliberare, direct într'un tren de lux, care-i va duce spre Menton, Nice sau Ostende, unde vor trăi în belșug.

Descoperirea bandei Trahtenberg pune pe tapet multe probleme. Din nenorocire, ele nu pot fi soluționate atâta timp, cât jidănimea va deține primatul ierarhiei cantitative în finanțele țării noastre.

Semiții își dau seama de acest lucru și procedează în consecință.

Adică îi sfidează pe Români.

Dar jidovii să bage de seamă: aurul i-ar putea intoxica odată și odată...

... și-i păcat că jidovilor din banda Trahtenberg nu li se poate aplica o pedeapsă uzitată de incași: să li se toarne atâta aur topit în gâtlejul puturos, până s'or sătura definitiv de lăcomia lor nefastă.

Israelul, care mai rânjește demonic, profilându-se ca un Nosferatu peste cetățile țării noastre, încă nu se teme.

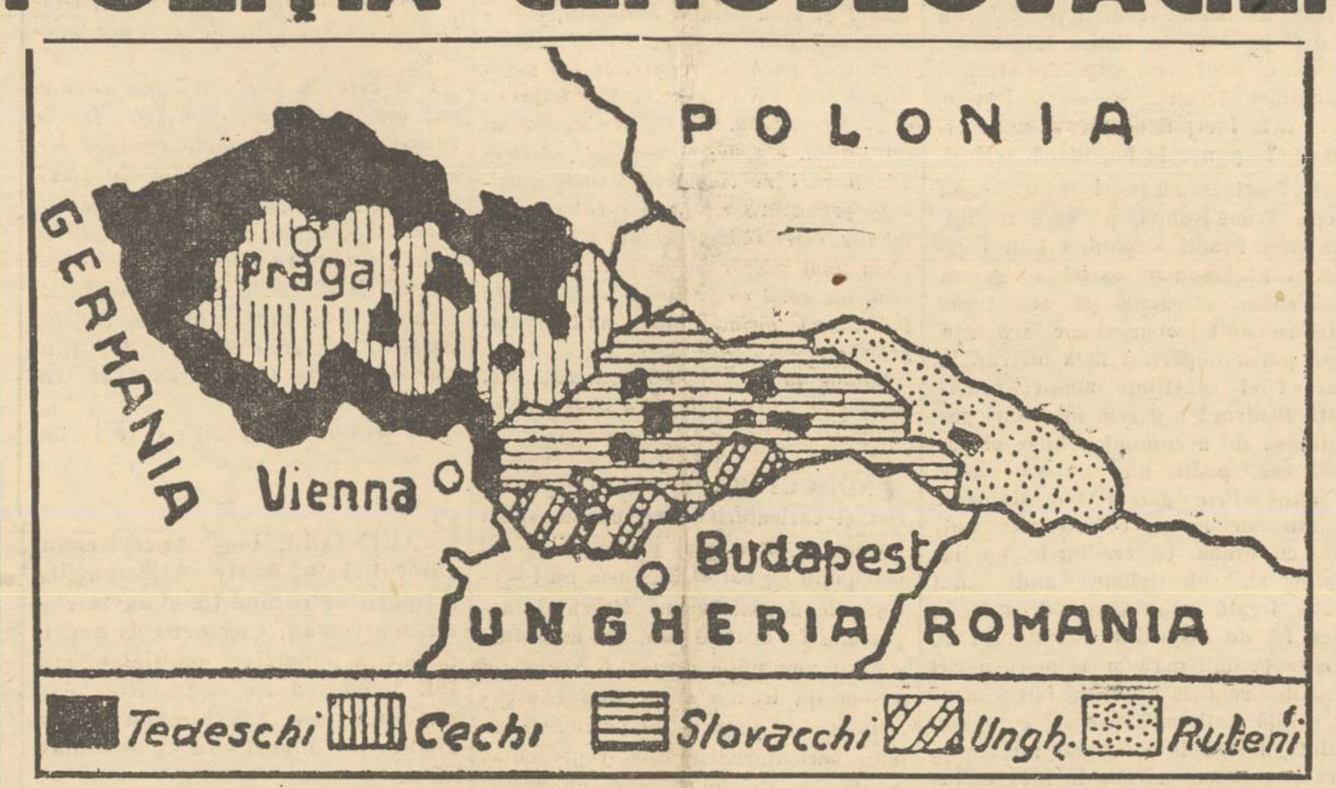
Dar ulciorul nu merge de multe ori la apă, spune țăranul. Până la urmă, tot se sparge în mii de țăndări. Israelul ar trebui să mediteze la aceasta.

Că mare-i înțelepciunea țăranului...

Mircea Streinul

Politica externă

POZIȚIA CEHOSLOVACIEI



Lichidarea definitivă a comunismului spaniol devenind o chestiune de săptămâni, dacă nu de zile, privirea cabinetelor și a presei europene începe să fie din ce în ce mai insistent ațintită asupra Cehoslovaciei.

Presa franceză e zilnic preocupată de eventualitatea unei agresiuni germane. O mare gazetă pariziană a fixat și data agresiunii: după plebescitul de la 10 Aprilie.

Noi ne-am spus părerea aci. Nu credem într'un conflict provocat de Germania *acuma.*

Ce va fi peste doi, trei ani e greu de prevăzut, dar deocamdată Reichul n'are nici un interes să atace Cehoslovacia.

Firește însă că lichidarea comunismului spaniol și probabil rezultatul triumfal al plebiscitului vor da destule arme Berlinului spre a porni în stil mare campania de subminare a Cehoslovaciei.

Deaceia credem că e necesar să lămurim cititorii asupra datelor problemei cehe.

ACTIVUL CEHOSLOVACIEI

Dacă cercetăm posturile active ale contabilității cehe, le putem reduce la trei: 1) armata; 2) industria de război; 3) președintele Beneș.

14 divizii, 4 brigade de cavalerie, 600 de avioane în timp de pace. Circa 1.500.000 de soldați în caz de război.

Bine înarmată, bine instruită, bine condusă armata cehă are o însemnată valoare militară. Firește că această valoare e în oarecare măsură redusă de coeficientul imens al minoritarilor, aproape 40 la sută.

In orice caz 1.000.000 de soldați gata să lupte până la ultima picătură de sânge reprezintă o forță.

Cehoslovacia are și avantajul de a dispune de una din cele mai mari și mai perfecționate uzine de armament din lume.

Uzinele «Skoda» sunt pe drept cuvânt celebre. In timpul războiului tunurile «Skoda» erau superioare celor «Krupp». După război «Skoda» a fost efectiv naționalizată și se află azi în mâini cehe.

Bine înțeles lipsa fierului, a cărbunelui și a altor materii prime indispensabile — în cantități mai mari — fac ca această admirabilă industrie să depindă în bună măsură de importul din străinătate, ceeace în caz de războî — când uzura de material e colosală — constitue un handicap considerabil.

Insfârșit președintele Beneș. Autoritate, abilitate, energie, experiență. Le întrunește pe toate. A folosit masoneria și Liga pentru patria sa. E deci cel mai vechi om de stat din cei care guvernează neîntrerupt, al lumii.

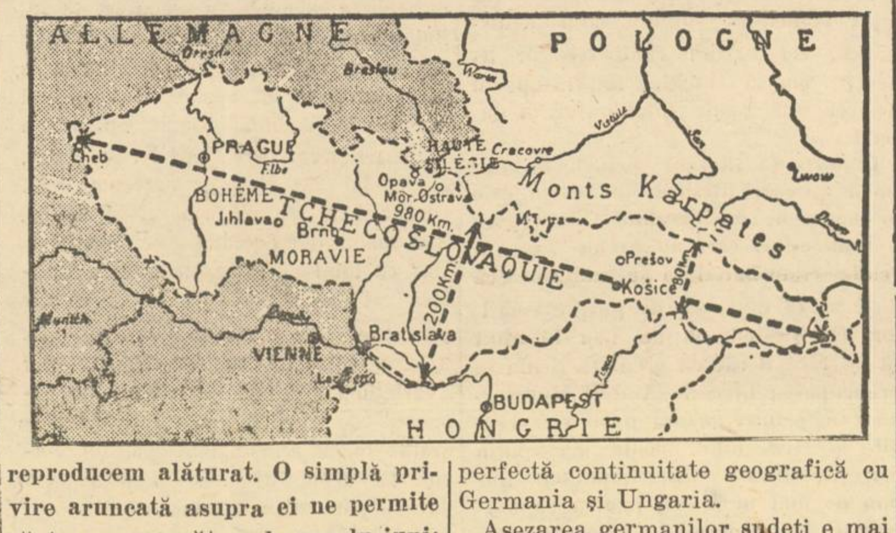
Toate acestea contează, atârnă greu în activul unei țări.

Așadar cehii nu pot fi acuzați de indolență. Tot ce e omenesc posibil au făcut. Și-au creat o armată bună, au desvoltat o mare industrie de armament, au păstrat la cârma țării pe cel mai încercat conducător al lor. Factorii subiectivi sunt deci favorabili Cehoslovaciei.

Factorii obiectivi îi sunt însă defavorabili.

FRONTIERE ȘI POZIȚIA GEOGRAFICA

«Candide» publică harta pe care o



reproducem alăturat. O simplă privire aruncată asupra ei ne permite să tragem următoarele concluziuni:

1. Intinderea frontierelor cehoslovace e foarte mare, circa 3.000 km;
2. Cehoslovacia măsoară dela cap la coadă 980 km lungime;
3. Cea mai mare lățime a acestei țări atât de lungi e de 250 km. iar cea mai mică de 60.

Prin urmare datorită traseului lor frontierele Cehoslovaciei sunt foarte greu de apărat.

In sfârșit o ultimă concluzie geografică: în urma Anschlussului granițele Germaniei fiind ca într'un clește Cehoslovacia. Silezia e despărțită de Austria numai prin 160 km. de teritoriu ceh.

PROBLEMA MINORITARA

Acest stat, cu granițe atât de greu de apărat, are de făcut față unei probleme minoritare foarte grave.

Populația totală a Cehoslovaciei e de circa 15 milioane. Din acești 15 milioane cehii sunt circa 7 milioane și slovacii 2½ milioane, nemții 3½ milioane, ungurii circa 1 milion, rutenii, polonezii și ovreii circa 1 milion.

Prin urmare aproape 40 % sunt minoritari, iar slovacii înșiși au o puternică mișcare autonomistă în sânul lor.

Dar minoritățile acestea sunt periculoase nu numai prin numărul lor ci și prin așezarea lor în cadrul statului cehoslovac.

Intr'adevăr dacă aruncăm o privire pe harta a doua — italienească — pe care o reproducem alăturat, vedem că germanii sudeți și ungurii sunt masați în bloc și în perfectă continuitate geografică cu Germania și Ungaria.

Așezarea germanilor sudeți e mai ales periculoasă. Ei se întind pe coama masivului Boemiei și cuprind toate pozițiile strategice pe care s'ar putea întemeia apărarea cehă împotriva unei agresiuni germane.

Acestea sunt aspectele fizice ale problemei cehe.

Le vom cerceta mâine pe cele politice.

MIHAIL POLIHRONIADE

A mai murit un tânăr

A murit și Bob. Aerul tare de primăvară i-a sdruncinat plămânii prăpădiți de mizerie și l-a odihnit pentru totdeauna în Nirvana pe care a simțit-o în viață mai real decât însăș realitatea.

Pe Bob Bulgaru, pictorul tânăr mort în svon de primăvară, l-am cunoscut la mare în vara anului 1927. Il adusese acolo un vârtej de visuri tinerești și-l lăsase domol — cu aripi moi — pe hotarul apelor, cu ochii țintiți blând spre zarea în care el vedea ceeace noi — ceilalți — nu puteam desluși.

Bob abia își luase bacalaureatul. Inalt, frumos, cuminte și domol, amesteca armonic în sufletul său simțitor gânduri de temeinică pregătire clasică și visuri trandafirii însorite sub penel.

L-am întâlnit apoi la universitate. Trei ani a fost student harnic, îndrăgostit de liricii greci și de epicii latini, dar purtând necontenit obsesia lui Faust.

Imi spunea adesea că-și vede în culori autorii favoriți; pe liricii eleni i-ar fi zugrăvit în acuarelă, pe romani în ulei, iar pe Goethe în aqua forte. Dar timpul îndelungat cât a stat departe de linie și culoare l-a obosit mult pe bietul Bob. Avea mereu impresia că trădează. Deacecea a lăsat de-oparte o licență strălucită și un viitor asigurat și s'a aruncat cu pasiune în lumea himerelor prinse pe carton.

Bob Bulgaru se închidea zile întregi în atelierul său improvizat — dormitor și sufragerie în acelaș timp, — își amesteca măestru culorile și picta fără model visuri albe și cuminți. Bob picta mai ales copii. Copii frumoși, serafici, nevinovați, așa cum era și sufletul lui Bob. Umplea pereții strâmți cu cadrele lui luminoase, apoi le privea îndrăgostit; stătea de vorbă cu frații săi de suflet.

Dar pictura lui Bob nu aducea bani. In primul rând fiindcă Bob se despărțea cu greu de copiii lui, apoi fiindcă snobii cu parale nu auziseră încă de pictorul acesta nou și nici nu-și puteau închipui că arta se poate acumula pe câțiva centimetri patrați în figura unui copil.

Deaceea Bob înepuse de mult să moară de foame. Și când noi — câtiva prieteni — ceva mai puțin săraci decât el și mai înrădăcinați în viață, îi smulgeau cadrele din perete ca să i le vindem, Bob lăsa domol o lacrimă în colțul ochiului îndurerat. Iși plângea copiii. Cine îi va adopta? Se vor purta bine cu ei străinii?

Câte odată Bob nu mai picta nimic. Rătăcea singur — când abătut, când vesel — pe străzile Bucureștilor, pe calea Victoriei, pe la Șosea, pe câmpuri mărginașe. Din plimbările lui se întorcea totdeauna cu sufletul îmbujorat. Văzuse un zarzăr înflorit, un apus de soare sau, mai ales, un copil frumos. Și iarăș se așeza pe lucru.

Viața lui sbuciumată de boem din secolul cameliilor, cu foamete îndelungată și visuri risipite și neînțelese, i-a măcinat încet dar sigur plămânii. In ultimul an se vedea tot mai rar. Se ducea mai des în satul natal depe plaiurile moldovene. Apoi își lua culorile și penelul și se ducea prin orașele de munte cu aer ozonat dătător de viață. Și pe aici Bob picta copii. Picta frumos copii urâți ca să facă plăcere părinților mai puțin meșteri decât el.

Dar boala rea nu l-a iertat. Rămas fără plămâni, Bob s'a retras într'o mahala bucureșteană — cine l-o fi găzduit? — unde a și murit. Niciunul dintre prietenii lui nu-l mai știa de urmă. Bob a fost mândru în boala lui săracă și neiertătoare. Nu știu să-l fi ajutat cineva. A murit așa cum a trăit: cuminte, cinstit, fără să supere pe nimeni.

Câți vor fi vărsat o lacrimă pe mormântul lui de tânăr sărac și fără noroc?

Virgil Popescu

Economice

Revenirl la matcă

In cadrul transformărilor care s'au produs și s'au anunțat, presa a înregistrat și pe aceia a înființării unui minister al economiei naționale care va îngloba, între altele și cooperația. Asta înseamnă că de acum înainte întreprinderile cooperative, de orice fel, își vor desvolta activitatea într'un cadru fixat de acel minister care, după cum îl arată numele, va îndruma și controla întreaga economie. Prin aceasta se produce în concepția, care stă la baza raportului stat-cooperații, o transformare ce nu poate fi trecută cu vederea.

Cooperativele din România sunt rezultatul unei acțiuni de sprijnire și de stimulare din partea Statului. Sp. C. Haret și Dr. Istrate, în vechiul regat, au procedat la fel cu stăpânitorii, de altă dată, din provinciile alipite, ceeace ne face să avem un început de cooperație absolut identic în toată România.

In esență toate aceste măsuri tindeau să dea, sectorului periferic al economiei naționale, o sumă de întreprinderi economice care să-i deservească anumite funcțiuni și în special creditul. Consecința era însă o tutelare a acestor întreprinderi de către Stat.

După scurt timp, dela înființare, s'a născut însă dorința de a avea o cooperație după tiparul celei din țările unde ea a fost rezultatul unui proces firesc, constituind un mijloc de luptă în veșnicul conflict dintre capital și muncă. Această tendință a reușit să ne dea o cooperație nefeodată partidelor politice și transformată într'un instrument de difuzare a averii publice spre partizanii ajunși la putere.

Consecința cea mai importantă, a acestei situațiuni, o formează complecta neglijare a întreprinderei în sine. S'a vorbit prea mult de mișcare și s'a lăsat la o parte întreprinderea. Mișcarea era ceva abstract, care conținea în ea posibilități de speculațiuni demagogice, pe când întreprinderea este ceva concret care trăește atâta vreme cât este condusă așa cum trebue. Oamenii partidelor s'au îngrămădit deci la conducerea mișcării și numai rar erau și conducători de întreprinderi.

Incadrând cooperația în viața economică națională nu o poți face decât punând accentul pe întreprindere și lăsând la o parte mișcarea. Cooperativa de credit va trăi dacă inspiră încrederea necesară spre a atrage fonduri și a da credite. Cea de consum dacă va vinde mărfuri de consum, cea de producție dacă va reuși să înjghebeze o producție și așa mai departe. Intorcându-ne la întreprindere înseamnă să revenim la matcă. Dacă aceste întreprinderi se vor înmulți și vor reuși să acapareze unile funcțiuni din economia națională, atunci vom avea o cooperatizare a acelor sectoare. Pentru asta nu-i nevoie nici de mișcare și nici de conducători de mișcare. Dar și acest lucru nu-i posibil dacă întreprinderea nu va fi lăsată să-și ducă viața ei, atâta vreme cât se menține în cadrul legal ce i s'a fixat.

M. Dorneanu

Comerțul nostru românesc

Iată o mare slăbiciune, o imensă tristețe, o cruntă ironie: comerțul românesc. Oricum l-ai lua, oricum l-ai judeca nu poți să-i definești... realitatea.

Comerțul românesc, este ceva, așa, un fel de păun cu pene de gâscă și aripi de avion. Ceva care este și nu este, care poate fi, dar...

Comerțul românesc, mai este în acelaș timp — tot ceva — dar ceva care ar putea constitui fundamentul întregei aparaturi economice naționale.

Din păcate suntem asistenții unei fatalități. Pentrucă vedem prea bine și în București și peste tot pe unde îți plimbi curiozitatea acest mare organism de hotărîtoare importanță morală și materială a vieții noastre economice, a neamului, este stăpânit este condus, este infectat de mîna ovreiască.

Românul așa cum este el câteodată, poet când nu trebue și politist așișderea, a dat adesea din umeri nedumirit întrebându-se sceptic: să fie oare așa?

Este comerțul nostru în mâna jidanilor?

Ba alții zic: ei și?

Că este în mîna jidanilor putem astăzi controla în amănunt și fără nici-o greutate.

Este știut că nu de mult toți comercianții au fost obligați să-și treacă pe firmă numele adevărat.

Intr'un reportaj viitor vom explica pe larg situația. Cu poze chiar.

Până atunci și pentru o evidentă ilustrare a faptelor atragem atenție românilor — tuturor românilor — că pe imensa Cale a Griviței nu găsești decât câteva, 4—5 magazine românești.

Restul jidănești.

Veți putea de pildă vedea următoarea firmă «Magazin de manufactură la «Matei Basarab» dedesubt: «Nuhăm Steinhart».

Exemple de felul acesta putem cita la infinit. Iată comerț românesc. Iată demnitate națională. Priviți cinstirea istoriei noastre. Nădejdea noastră românească însă este neînvinsă. Precum neînvinsă ne este și forța.

Ce va fi vom vedea.

Până atunci se poate spune — rămâne vorba între noi — rușine.

Gabriel Bălănescu

Secuizarea românilor prin biserică

Rolul unui episcopat al Brașovului și ținuturilor secuizate

de V. PANAITESCU

In legătură cu proectul unui episcopat ortodox al Brașovului și ținuturilor secuizate, al cărui rol ar fi reîntoarcerea la matcă a Românilor desnaționalizați tocmai din cauza absenței unei biserici românești în aceste ținuturi, găsim că este necesar să arătăm în toată amploarea lor măsurile luate în trecut pentru grăbirea unui proces de forțată asimilare.

Cele mai dureroase lovituri le-au primit cei doi stâlpi de rezistență ai românilor; biserica și școala. Azi ne ocupăm numai de efectele dezastruoase pe care le-au avut măcinarea autorității bisericii noastre ortodoxe în secuime și faptul că această biserică nu a putut, din cazuza vitregiei vremurilor, să intervie în ajutorul fraților noștri din secuime ale căror rânduri se vedeau rărindu-se în fiecare zi.

Din lanțul nesfârșitelor crime ale trecutului, pe cari azi se grăbesc să le scuze atâția, desprindem următoarele fapte, pentru a se vedea că noi am încetat să existăm exact din clipa când n'am mai contat pe o biserică activă în toate actele vieții credincioșilor ei. Până în anul 1966, greco-catolicii din Aita-Seacă și din Valea Zălanului au fost ortodoxi. In timpul răsboiului, aceștia au fost trecuți cu forța la calvinism — câțiva au fost readuși, — iar în alte părți au trecut la aceiași confesiune în timpul campaniei noastre la Budapesta. (Trebue să precizăm aci că în timul răsboiului s'au dat anumite ordine, cari specificau ca în Ardeal să nu fie înrolați decât numai Românii, nu și minoritarii. Și,—așa după cum arată în studiul său d. prof. Popa-Liseanu— întrucât limba nu putea să fie un criteriu de recunoaștere a naționalității române, ci numai religia, foarte mulți Români, ca să scape de riscurile unei campanii s'au declarat deadreptul reformați. După răsboiu, în urma instigațiunilor preoților unguri, cărora n'am știut niciodată să le punem capăt, nici unul dintre ei n'a mai revenit la ortodoxim. Intrucât preoții români erau la mare depărtări, autoritățile unguești dădeau aprobări ca înmormântările să fie făcute de preotul reformat sau romano-catolic și prin acest mijloc, preoții unguri interveneau în viața Românilor și își puteau îndeplini nestânjeniți rolul lor de ciocli ai românismului... In lipsa preotului român, creștinul alerga cu prilejul unei nașteri, sau a unei căsătorii, a unei boli sau morți în familie, **la orice preot** pe care îl găsea, indiferent de ce confesiune ar fi fost, astfel că **trebuințele sufletești și sărăcia** i-au făcut pe Români să treacă la confesiuni străine. Trecerile la bisericile străine se pot observa și din numele ce le poartă azi săcuii, proaspeții secui pe care ni-i cerem înapoi, pentru că ne doare nedreptatea ce li s'a făcut, pentru că îi simțim încă din sângele nostru. Numele de: Bogdan, Florea-Virag, Godrea, Galiță, Șerban, Roman, Olar, Bârsan-Berszany, Grozea, Suciu-Szöcs, Roșu Raduly, Tomșa, Russu-Rusz, nu sunt nume de secui și totuși, astăzi ele se găsesc în cele mai secuiești comune din aceste ținuturi, ca în: Herculian, Bățanii Mici, Bățanii Mari, Bodoș, Aita-Seacă, Biborțeni, Baraolt, Doboli.

Secuizarea — este bine s'o amintim — s'a făcut pe două căi: individual sau în massă. Azi, de teama răspunderilor, secuizarea se face **numai** individual, prin căsătorii mixte și în urma propagandei perfide a preotului reformat, care sapă cu răbdare de sobol încrederea în noi și în biserica noastră. Trecerile în massă s'au făcut mai mult în ultimele cinci decenii, trecând la confesiunea ungurească sute și mii de familii din comunele Joseni, Frumoasa, Șoimeni, Aita Mare. Aita Medie, Micloșoara, Căpeni, Turia, Doboli.

Cea mai proaspătă și dureroasă convertire s'a făcut în comuna Șoimeni în anul 1912 și în întreaga parohie Lăzărești cu toate filiile ei, unde au trecut la confesiunea ungurească sute de Români. Substratul material a jucat și el un mare rol în acest proces de desnaționalizare. Bisericile unguresti erau sprijinite activ de stat în toată această operă, încurajate de magnați, pe când cele românești erau avizate numai la contribuția cedincioșilor, în majoritatea cazurilor, cei mai săraci din secuime. **Românii trecuți la confesiunea ungurească erau scutiți de plata către biserică sau cantor, ba preoții mergeau cu nerușinarea până acolo, încât le ofereau câte 5-10 coroane cu prilejul convertirii lor! In comune Bicsad mai trăesc și azi români secuizați care au primit a-**

(Continuare în pag. III-a)

BUNA VESTIRE literară, plastică, teatrală

Pe marginea unei cărți
MARELE WILL

Cineva definia pe Shakespeare, un «barbar de geniu». Dar însăș viața și opera lui sînt întrunite într'o singură esență, unică în literatura dramatică mondială. In așa chip, încît viața i s'a strecurat în operă, axfixiată de geniala ei creație. Ben Johnson i-a pus diagnosticul: «cititorule, nu privi chipul său, ci cartea sa. O viață de om, neguroasă în mediul visătorilor abulici». Iată un semn al timpurilor — o curiozitate londoneză, așa cum o transcrie d. Haig Acterian:

«Un spectator de teatru sau un urs atacat și omorît de cîini, un chef într'o tavernă unde petreceai cu un Marlowe, un Shakespeare sau un oarecare Talstaff, sau plimbările de noapte prin ulițele dosnice și misterioase erau obiceiuri des repetate între tinerii din lumea bună. O tavernă elizabetană...».

O viață risipită în facturi pe piața eternității, i-a fost adunată cu grija de a «reconstitui viața unui ales» de d. Haig Acterian, care l-a înțeles pe Shakespeare așa cum l-a cuprins sufletește Ion Manolescu pe Hamlet.

Literatura noastră critică dramatică este foarte săracă, încît opera de față umple dintr'odată un gol imens. Nu numai sub raportul utilității. nu numai sub raportul oportunității, dar sub raportul calității, Shakespearul d-lui Haig Acterian este o carte de o valoare europeană.

Ceiace Marele Will merita cu prisosință, bronz ivit la răscrucea unde s'au întîlnit Michel Angelo, Montaigne și Cervantes.

Un caz unic în interferențele la care au dus viața și opera, în marile creațiuni: cazul Shakespeare.

Sau trăirea dantescă a unei mari zidiri literare: Divina Comedie.

«Cazul unic al creațiunii shakespearene este un model de virtuți tainice, care ar trebui meditate, analizate și contemplate din nou pentru aflarea impulsului divin, căci arta nu este numai un produs al energiei omenești».

In plină spiritualitate elisabetană, spiritualitate ofensivă prin excelență, drama shakespeareană frînge faimoasa rigiditate a legilor tragediei grecești. Poate, tincturată, o singură unitate ar legifera timbrul elisabetan al dramei shakespeareană, — unitatea etică.

Culmea dramei elisabetane — Macbeth care personifică «devenirea tragică de totdeauna a omului intervenind în materie».

Omagiat de critică, de o posteritate fără sfârșit, Shakespeare a primit cea mai mare consacrare cînd a germinat în sufletul lui Goethe pe Faust.

Trei etape uriașe:

Prometeu — Hamlet — Faust.

Sau: trei autori în căutarea unui exemplar de Om Unic.

Ion Băleanu

CUIBURI DE LUMINA

Ș'a sărbătorit zilele trecute un centenar unic; acela al unei foi românești, Gazeta Transilvaniei, scoasă acum un veac de marele luptător naționalist transcarpatin Gheorghe Barițiu. După cum primele tipărituri românești ne-au venit din Ardeal, tot de acolo avem și cea mai veche gazetă de suflet și limbă românească. Asta nu înseamnă că dincoace de Carpați nu a fost un suflet românesc care să se dea pe față în limba lui, ci înseamnă că acolo sub stăpânire străină, românimea trebuia să se încleșteze, aprig, dela început de ceeace noua civilizație le punea la îndemână, scrisul.

Este foarte semnificativ titlul acesta Gazeta Transilvaniei, pe care ne mirăm cum tiranii stăpânirii l-au îngăduit. Intitulându-se astfel o gazetă românească, înseamnă că se afirma astfel românitatea provinciei ardelene, că se putea împărtăși dela un cap la altul al ei conștiința acestei românități. Pentrucă o gazetă înseamnă posibilitatea de a comunica între ei oameni cari poate nici nu știu unul de altul. Prin gazeta lor, Românii se afirmau ca o colectivitate unitară, cu limba, cu credințele, cu nădejdile ei, colectivitate mult mai strâns legată prin sânge decât prin orice fel de dispoziție admini r t vă. Rezistența milenară a celor asupriți își dădea roadele înflorind într'o mare conștiință națională, aceași care mai înainte dusese la martiriul lui Horia, aceeași care mai târziu, în 1848 va însufleți discursul din Câmpia Libertății de lângă Blaj.

Viața acestei gazete românești a fost foarte grea, mereu fiind amenințată de stăpânire cu suspendare fiind chiar suspendată de mai multe ori.

In gazeta Transilvaniei a apărut acel patetic „Apel pentru cei morți", după revoluția lui Avram Iancu, semnat de Barițiu. „Cei cari cugetaseră serie Barițiu, a șterge pe Români din cartea vieții, ca națiune, le deteră ocaziune a-și face din nou un renume istoric după o suprimare de secoli. Deci să nu mai lăsăm a trece un minut, să culegem cât mai curând numele și să consacrăm osămintele martirilor națiunii noastre, să le dăm locul care se cuvine în istorie".

Conștiința națiunii române exista astfel în acel însângerat Ardeal și ea se afirma astfel polemic pe calea presei, una dintre armele descoperite în vremea revoluției franceze și perfecționate în veacul „științei". De numele și trecutul „Gazetei Transilvaniei" se leagă amintirea nu numai a acelui energic, aventuros și talentat Român Gheorghe Barițiu, care a ținut o continuă legătură cu Principatele pe cari le-a vizitat în timpul revoluției dela 1848, ci și de amintirea acelui mare și inspirat luptător al românismului, cel căruia Eminescu în tinerețe voia să-i închine un vast poem Andrei Mureșeanu, colaborator al gazetei.

Importanța literară, pentru începuturile mișcării literare din Ardeal, este deasemenea considerabilă. Viața grea a Românilor, cari nu aveau acces în cetate, ei trebuind să se mulțumească a se așeza dincoace de porțile cetăților, ca blestemații, nu le-a îngăduit să își facă decât cu greu un drum în preocuparea literară. Andrei Mureșeanu nu este printre primii poeți remarcabili ai Ardealului, poate mai puțin mare decât îl vedea Eminescu, dar bun de luat în seamă pentru copleșitoarele lui simțăminte românești.

Sărbătorind acum acest centenar să ne dăm seama și să nu uităm caracterul eroic pe care l-a avut lupta pentru răspândirea scrisului românesc în Ardeal. Au fost vremuri când simplul trafic al unei tipărituri românești aducea după sine pedeapsa cu moartea. Și asta nu a descurajat pe nimeni, ci dinpotrivă, lupta s'a dat tot mai dârză, în ciuda autorităților cari voiau să realizeze lucrul cel mai nebunesc cu putință: desnaționalizarea unui neam cu antice obârșii în acel pământ al Ardealului.

HORIA STAMATU

In ziua Bunei-Vestiri primăria și prefectura au organizat o pioasă reculegere în cimitire, la mormintele scriitorilor morți. Suntem profund impresionați în urma acestei manifestări a sentimentelor de recunoștință pe care administrația urbei le acordă umbrelor lipsite de tovarăși. Triste și glorioase morminte! Fiți fericite de a fi câștigat, fără petiții, nici intervenții această nobilă favoare! Și mai ales tu, Eminescu, răsfățatul urii unui secol progresist și culturalizant până la sfâșiere, te vei putea odihni de acum în pace, peste lespedea mormântului tău. Marele Ambasador al lui Mamon a spus; al meu ești. Asemenea lucruri ne călăuzesc această calcinată primăvară mai adânc către sufletul tău, către rădăcinile lui înfipte în inima unui adevăr pe care de acum încolo, (de când cu această emoționantă întâmplare), niciun uragan nu-l va împrăștia.

Iată-ne în pragul «Idealismului» descătușat de murdara luptă a «intereselor»

INDISCUTABIL d. Neagu (publicist și caricaturist) are uneori spirit (humor e ceva mai pretențios — și mai puțin de baltă), dar asta nu-l scutește de a găsi uneori străchini inoportune în drumul său. De astă dată a găsit una plină de tot. E vorba de o semeață icoană a lui Max (Auschnitt) în care venerabilul patron al artelor caricaturistice este reprezentat în chip de vajnic muncitor cu barosul în mână și cu profilul aquilin amenințător și falnic. După câte știm d. C. Neagu este și colaborator la o puternică gazetă naționalistă, unde l-au dus probabil în primul rând generoasele lui sentimente românești. Ce rost are atunci acel sforăitor imn plastic al muncii reprezentat prin profilul unei năpârci cu greu răbdată de acest pământ? Este oare vremea să ne gudurăm pe lângă magnații venetici ai bogățiilor noastre? Nu se numește asta crimă de lèse — națiune, domnule N.? Știu că ești un băiețel simpatic și descurcăreț dar lucruri de felul acesta le numim trădări.

Sunt grave și de neînțeles la un tânăr oricât de slăbuțe ar fi mijloacele lui de spirit sau subsistență.

Deși tardiv, credem că se cuvine să relevăm recitalul dat zilele trecute de tânărul pianist german Max Martin Stein. Un program ales, serios și o executare din cele mai plăcute ar fi îndrituit o primire mai bună decât cea pe care critica noastră „competentă" i-a făcut-o. Cu obiectivitate, Stein a plămădit din liniile melodice bine duse închegarea minunatului „Concert în stil italian" de J. S. Bach, iar apoi, fără de sentimentalism, cu adâncă gândire, ne-a redat în toată măreția ei, fantastică și minunată, splendida sonată op. 109 a lui Beethoven. Prea masiv, e drept, nu destul de elegant, oarecum lipsit de specificul său ni s'a părut „Preludiu, Sarabanda și Toccata" de Debussy. Dar cu totul excepțională atât ca technică cât mai ales ca putere de creație prin executare, sonoritate, și împlinire a întregului a fost redarea admirabilelor „Variațiuni și Fugă pe o temă de Teleman" de Max Reger. Aici Stein și-a arătat toată arta pianistică, tot elanul, tot avântul tineresc și ne-a făcut dovada unui adânc și mare muzician.

IN sala Mozart expune Julvin, (Jeanette Ulvineanu) aquarele, pasteluri și câteva desene de atitudini feminine foarte reușite.

Artista se prezintă de data aceasta în vădit progres. Aquarela, pentru care Julviu are o inclinație specială, are tonalități calde, catifelate. dovadă Santuario S-ta Caterina din Laveno, Villa de Saxa, Villa Serbelioni pe laga Maggiore. Artista a știut să prindă cu penelul său tot romantismul Lacurilor Italiene. Fiecare colțișor e prilej de poezie și de aceia, în toate bucățile artistei, vibrează numai viață, lumină, soare, armonie, iar «toamna în Cișmigiul» nostru Nr. 29 este rece și nostalgică. Nr. 5 «Quai des bonquinistes» și Nr. 8 «Capelle St. Julien» au perspectivă și aer. Nr. 11 rue de l'Epiceri din Rouen, desen impecabil, ca și «Donjonul» din Vincennes și plaja din Trouville.

Artista are în pictura sa un limbagiu sincer, plin de accente poetice.

Din cele 10 pasteluri, am remarcat un portret de negresă foarte reușit, și crysantemele ruginei Nr. 54. Și pentru că vorbim de flori, cari ocupă un perete întreg, se cuvine să spunem că unele păcătuesc prin prea mare mitală, pe când altele ca de ex.: cârciumăresele și mai ales crăițele sunt toată poezia lor rustică, iar fructele (Nr. 55) sunt apetisante au transparență și frageziune.

In general o expoziție care încântă ochiul și sufletul.

PARINTELE Ion Agârbiceanu, autorul acelui masiv «Arhanghelii», a tipărit de curând (la «Cugetarea») un nou roman: «Sectarii». E o carte de satiră împotriva politicianismului. Merită să fie răspândită, căci părintele Ion Agârbiceanu e unul din scriitorii, cari știu să alcătuiască un roman.

Zilele trecute s'a înfățișat în fața trib. Ilfov, un interesant proces care ridică problema dreptului de proprietate artistică, în ceeace ea are mai subtil: invențiunea titlului. Și cât de multe ar fi de spus despre valoarea de semnificație și de sugestie a unui titlu?...

Reclamant, în procesul în chestiune, este tânărul scriitor, d. Teodor Scarlat, care a acționat în judecată soc. an. de filme «Paramount-Film», pe motivul că numita societate și-a însușit pentru un film prezentat cinematografelor din România titlul romanului d-lui Teodor Scarlat, «VIAȚA LA 'NTAMPLARE», actualmente sub tipar în editura «Cartea Românească».

Societatea pârâtă a obținut o amânare, dar tribunalul a dat termenul cel mai scurt, 14 Aprilie. Suntem curioși să vedem rezultatul acestui interesant proces.

VICTOR Hugo, titanul romantismului francez, a fost relativ mult tradus în românește. Teatrul, versurile și proza lui sunt suficient reprezentate în literatura noastră. De curând, editorii români au început să ne prezinte și proza stufoasă, de proporții, cu toate acestea totdeauna interesantă, a lui Victor Hugo. Astfel, de curând, editura «Cugetarea» a tipărit «Notre Dame de Paris». E bine ca, din proza copioasă a lui Hugo, cititorii să cunoască acest roman, puțin consistent, însă pitoresc și variat, generos.

DE curând, în vitrinele marilor librării, a apărut romanul «Spioana» a d-lui prof. *Badea Mangâru.*

Brodat pe canavaua documentării precise, romanul acesta redă atmosfera autentică a spionajului modern.

Autorul, destul de cunoscut, a scris în multe și variate domenii.

Cartea merită atenția tuturor intelectualilor dornici de o lectură vie și serioasă.

Manuscrisele, volumele spre recenzare și tot ceeace privește «Buna Vestire literară, plastică, teatrală» se va trimite la ziar, d-lui Ion I. Cantacuzino sau Horia Stamatu, redactorii acestei pagini.

Antologia primăverei
Primăvară

Imboldiți de sfântul Soare,
  Din oborul somnului
In cirezi șerpuitoare
  Ies toți boii Domnului.

El boarul lor se pune,
  Dând lături porțile
Și mi-i scoate la pășune
  De prin toate borțile.

Și roșu mi-i boiește
  Curățind copitele,
Mi-i însemnă și grijește
  Să nu-și piardă vitele.

Și mi-i poartă prin grădină
  Latură cu latură,
Boi roșii pasc lumină
  Până ce se satură.

Apoi după ce colindă
  Curtea și cărările,
Inșirați ursuz pe-o grindă,
  Iși soresc spinările.

Și mișcând, pân' pe'nserate,
  Coarnele 'mpungacile
Au uitat că nemâncate
  Ii așteaptă vacile.

(Din volumul «Poeme cu îngeri») **V. Voiculescu**

Pagini uitate...

Astfel am observat că nimic nu caracterizează pe locuitorii unui oraș ca chiar orașul în care ei se nasc, trăesc și mor.

Un oraș tras cu sfoara, regulat, curat, unde zidirile sunt sporite și ferchezuite, dovedește că locuitorii lui sunt oameni regulați și liniștiți; însă inima lor trebuie să fie rece ca și linia geometrică pe care o întâlnești la tot pasul. Dimpotrivă, acele unde a descălecat și s'a așezat fiecare după plac și voie, *au un nu știu ce* care place ochiului. Dacă Bucureștii n'ar avea noroiu și Greci, dacă Iașii n'ar avea tină și jidani, negreșit că ar fi din cele mai plăcute politii. Din nenorocire, au și ele — precum am zis — lepra lor! Și însă, dacă în capitala României găsești grădinile Cișmigiu, Chiselef ș. a.; dacă prin mahalale găsești livezi și primblări; și dacă la Iași nu afli decât o necăutată grădină publică, vina știți a cui este? — a jidanilor cari au cotropit țara și au înădușit pe orășani, pentru că jidanul, din natură, este dușman florilor! și pentru dovadă vom întreba: Unde-s grădinile noastre ce ajunseseră a se face istorice? Unde-i grădina de la cerdacul lui Ferenț, de la Movilă, de la Stejar, Sprâvale-babă? — Vai! jidanul le-a omorît!

C. NEGRUZZI

(«Negru pe alb». Scrisoarea XXIX Decembrie 1854.)

Din alte vremuri
Teatrul german la Iași

Mari amatori de spectacole trebue să fi fost ieșenii pe vremuri căci nu se mulțumeau nici o dată cu o singură trupă de teatru. Pe lângă spectacolele care aveau loc la teatrul Național Iașul era vizitat în mod regulat de trupe streine în special trupe italiene de operă. In primăvara anului 1869 sosi la Iași o trupă germană de operete sub direcția lui Sinnmayer Modrzewski, care începu reprezentațiile sale în seara zilei de 5 Aprilie 1869 jucând «Studenții veseli» și «Capelmaistru din Veneția».

Spectacolele aveau loc de trei ori pe săptămână, Lunea, Miercurea și Sâmbăta și păreau a fi foarte gustate de public, căci ele continuară până la sfârșitul lunii Iunie. Iată câteva din piesele jucate: «Galathea cea frumoasă», de Souppé, «Servus d-le Stutzerl» vodevil într'un act, «Plângerea femeilor» comedie într'un act, «Doctor și frizeur» vodevil în 3 acte cu muzică de Souppé, «Barbă albastră» operetă bufă în 4 acte, «O mică neînțelegere» vodevil într'un act de O. F. Berg, «O ceașcă de ceai» burlescă într'un act după franțuzește de W. Dorst «Matelotii pe corabie» operetă comică într'un act «cu danțu și evoluțiuni» «Numărul 28» vodevil în trei acte și șapte tablouri, «O inocentă prigonită» burlescă, într'un act, «Unul din regimentul al 4-lea» operetă comică într'un act, «Violina fermecată» operetă într'un act și alte multe asemănătoare.

Protagoniștii trupei erau Jak Kalvo, Grasel, Seder, d-nele Wawra, Kalvo, Marbel și d-rele Reck și Furlani. D-ra Rosee trebue să fi fost balerina trupei căci ea executa dansul matelotului din «Matelotii pe corabie» și danțul dantelelor din «Violina fermecată».

In «Curierul de Iassi» apărut la 27 Aprilie 1869 s'a publicat o dare de seamă asupra spectacolelor trupei nemțești pe care o reproducem ca mostră de critica teatrală din acea vreme:

«In cunoscuta piesă «O ceașcă de ceai» care s'a reprezentat Lunea trecută d. Seder în rolul lui Chamouflet și d-na Wawra în rolul Hermionei s'au arătatu ca artiști adevărați. Opereta «Matelotii pe corabie» care s'a reprezentat tot în acea sară a fostu destul de bine reprezentată. Miercuri s'a prezentatu o piesă vieneză intitulată «No. 28». Cu toate că această piesă este scrisă numai pentru Austria și mai specialu pentru Viena, totuși a căpătatu și aice multe aplauze. Actorii au jucatu foarte bine și d. Kalvo și d-ra Reich au excelatu prin jocul lor. Mai alesu după șansonetele cântate de numiții doi artiști aplausele păreau că nu mai sfârșescu. Lunea viitoare d-ra Marbelle va cânta pentru prima oară în opereta «Galathea cea frumoasă». Auzimu că această cantatriță are o voce foarte plăcută. Sâmbăta viitoare se va representa în beneficiul d-lui capelmaistru Wawra celebra operă bufo «Barbă albastră» de Jaques Offenbach care în Paris s'a representatu peste 200 ori și care pe toate scenele Europei s'a jucatu cu succesul cel mai mare.

Alexandru Christian Tell

Cinematograf

ARO: Nostalgie și jurnal.
CAPITOL: Prizonierul din Zenda, jurnal și complectare.
CARLTON: Dansatoarea roșie, jurnal și complectare.
SCALA: A noastră e noaptea și jurnal Paramount.
SELECT: Necunoscuta.
SAVOY: Suflete împietrite, jurnal și complectare.
TRIANON: Monumentul indian și jurnal Paramount.

TRIANON și ELYSÉE prezintă AZI

Marele film german turnat în India

MONUMENTUL INDIAN

CU

LA JANA
VAN DONGEN
GUSTAV DIESSEL
HANS STUWE
THEO LINGEN
KITTY JANTZEN

ȘI

BALETUL MENAKA

Regia: Eichberg

Mon.: Oficiul Cinematografic Românesc

ASTAZI PREMIERA

FEMINA: Divorțul doamnei X și jurnal.
REGAL: Corsarul și jurnal Paramount.
PALAS-BULEVARD: Uraganul și complectare.
A.R.P.A.: Tarzan, eroul junglei, jurnal și complectare.
ROXY: Prizonierul din Zenda, jurnal și complectare.
CORSO: Eroul din Arizona, jurnal și complectare.
ELYSEE (str. Doamnei 11): Monumentul indian și jurnal Paramount.
AIDA: India în flăcări și Burghtheater.
AMERICAN: Drumul spre glorie și Fanny Elssler.

Cronica muzicală
Wilhelm Kempf. Ginette Neveu

Kempf este unul din pianiștii pentru care pianul nu este un instrument de virtuozități (respectiv de tortură pentru auditori) ci un mijloc de expresie artistică. El nu realizează scamatorii cu degetele, învârtind clapele, dându-le peste cap, vârându-le în manșetă sau aruncându-le în aer. Asemenea minuni cabalistice (cabalistic vine dela Kabala) sunt apanajiul virtuozilor gen Horowitz sau Friedman. In mâinile lor pianul devine o flașnetă-isterică, urlătoare. După un asemenea „concert" scuipi și-ți faci cruce. Este drept că mașina funcționează impecabil. Nici o greșeală nici o scăpare. Dar se înseamnă asta? O mașină nu este decât o mașină. Ea nu face artă. Arta se realizează cu altceva decât cu mecanică aplicată la clape. Trebue o mecanică interioară, spirituală. O organizare a sufletului nu a degetelor. Tehnica apare astfel nu ca un scop în sine ci ca un mijloc. Defecțiunea aceasta au simțit-o virtuozii nu numai muzicali ci de tot felul și de aceia au inventat o estetică corespunzătoare. S'a căutat a legaliza o situație de fapt a se înfia un bastard a se umaniza un monstru. A-ți fi auzit desigur de acel cult al perfecțiunii formale, al tehnicii pentru tehnică. Acești exigenți esteți rămân reci în fața oricărei mișcări sufletești pe care peiorativ o declară sentimentalism și nu admit nici o „scăpare" tehnică. Pentru acești apologeți ai gamelor viața lăuntrică a omului nu are decât un corespondent: mecanica. Așa am putut auzi aceste nemai pomenite inepții debitate pe socoteala unui Enescu sau Cortot: Nu are destulă tehnică, scapă note, ratează dificultatea. Nici Kempf nu s'a putut salva. Și el sărmanul a „scăpat" niște pârlite de clape. Dar ce înseamnă oare o pensulă proastă într'o frescă de Boticelli? Trebue s'o cauți cu tot dinadinsul ca s'o observi. Trebue anume să ai predestinată această atenție negativă. Ascultătorul de muzică (nu cel de sgomote muzicale) rămâne surd la asemenea erori, (după cum respectivul nemuzical capătă o teribilă cecitate când e vorba de muzică) și nu urmărește decât aspectul general, de compoziție a piesii, ceia ce pretinde el instrumentistului este creiarea unei anumite stări sufletești a unui anumit peisaj muzical. Instrumentistul redă nu forme și arpegii ci **stări muzicale** după cum pictorul redă nu culori și forme ci **stări plastice**. Aceste este adevăratul interpret-creator.

El nu trebue să fie oglinda lucie a partiturii, inexpresivă și amorfă că fenomenul care descompune, sizează refractă deci partitura. E o trecere prin priză unei conștiințe. E o operă de meditație și simțire. Acel miraculos imponderabil care face fenomenul execuției muzicale pare a fi tocmai reacțiunea personalității executantului la opera de artă. Nu există, nu este posibilă o trăire identică între partitură și interpret. De aceia nu există un Beethoven propriu zis ci unul Kempf, Enescu, Toscanini. Așa e posibilă numai perpetuarea unui muzician în spiritul viitoarelor generații. El trăește odată cu acestea **numai** dacă e **reintrupat.**

Kempf a apărut în două ipostaze una romantică (concertul de Schumann cu orchestră) și un recital Bach (O Toccata, 2 prel. și fugi și Variațiile Goldberg). Mai puțin reușit în Schumann — nu e structurat romantic, a dat în schimb un Bach miraculos. Poate un ușor abuz de **pianissimo**, dar câtă subtilitate, cât lirism, câtă variație de tonus (nu ton) muzical! In acelaș timp, senzul grandiosului și al detalilui. Fericită îmbinare. Complex și totuși unitar. Nu voim să degradăm acest mare muzician la o critică academică. Ca pe orice mare personalitate nu poți face altceva decât să-l accepți sau să-l negi.

Alături de Guila Bustabo și Lola Bobescu, **Ginette Neveau** este una din „fetele teribile" ale viorei. Fără să dea proba inexorabilă a muzicalității am putut admira un rar temperament violonistic. Tonul vibrant și cald, forța (surprinzătoare la o fată) acurateța sonoră (duble relativ juste) un arcuș bine pozat pe strune (acesta e secretul violonistului) i-au putut asigura un succes cu totul meritat. In plus acel ușor accent de elocvență specific franceză (marca fabricei) i-au asigurat dreptul la personalitate. Frapare logică, cursivă și sobră. Nu avem nici un fel de date biografice dar se văd unele influențe Thibaud. Astfel școa'a franceză poate fi și de aici încolo asigurată.

Luca Chirilă

Cronica cinematografică

«SUFLETE IMPIETRITE»

Unul din cele mai bune filme din ultimul timp. Și totuși i-au trebuit trei ani ca să ajungă la București, de vreme ce este făcut în 1935! Câte tâmpenii au venit întretimp, cu o viteză vertiginoasă, aduse de deșteptăciunea și bunul gust al negustorilor noștri cinematografiei? Au crezut, se vede, că un film bun „nu aduce public".

Acum, să ne înțelegem. Dacă vă plac filmele cu acțiune „trepidantă", în care se întâmplă la fiecare zece metri un eveniment senzațional; dacă vă interesează la cinematograf să vedeți ultimele toalete la modă, să auziți ulitimele melodii — sau „șlagăre" cum li se mai zice într'un anumit jargon — și să vedeți neapărat gambe fine și pline de „sex-appeal", atunci filmul „sufletele împietrite" n'are să vă placă.

Nouă, însă, ne-a plăcut acest film tocmai pentru disprețul de orice este element spectaculos și „pe gustul publicului" pentru preocuparea lui exclusivă de ceace este expresiv. O temă psihologică, un singur decor, un peisaj pustiu, impresionant, dramatic, o acțiune interiorizată, un dialog nuanțat, iată ce oferă filmul. Și totuși, cum te prinde atmosfera aceasta, conflictul în care eroii, luptând cu zadarnicul, omenescul lor dor de eavdare cad victime ale necruțătorului lor destin? De mult n'am văzut o tensiune atât de mare, realizată cu mijloace atât de statice. Prin caracterele lui: unitate de acțiune, de loc, de timp (totul se petrece în câteva ore) și prin tema luptei omului cu destinul, filmul acesta este o tragedie, în sensul clasic al noțiunei.

I. I. C.

Mănăstirire noastre

Viața călugărilor

de Ierodiaconul CRISTOFOR DANCU
cu desene de RUDOLF RYBICZKA

VI.

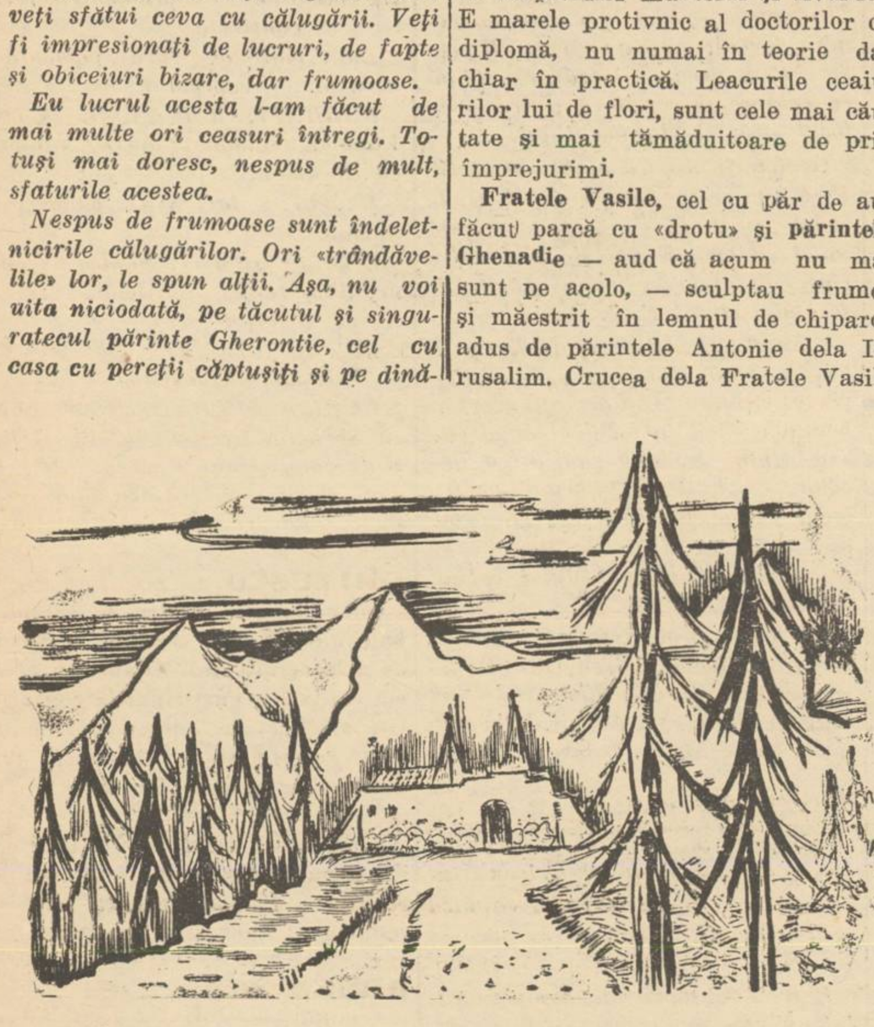
Indeletniciri călugărești. Praznic la Schit. Vin să îngenunche Dacii și Geții. Ospățul pusnicilor. O viață sub neîncetată amenințare de moarte

Dacă doruri de frumuseți, vă poartă pașii prin Bucegi, vă dau un sfat. Faceți un popas la Schitul din Peșteră. Și oameni de ai lumii fiind, nu veți regreta dacă veți sfătui ceva cu călugării. Veți fi impresionați de lucruri, de fapte și obiceiuri bizare, dar frumoase.

Eu lucrul acesta l-am făcut de mai multe ori ceasuri întregi. Totuși mai doresc, nespus de mult, sfaturile acestea.

Nespus de frumoase sunt îndeletnicirile călugărilor. Ori «trândăvelile» lor, le spun alții. Așa, nu voi uita niciodată, pe tăcutul și singuratecul părinte Gherontie, cel cu casa cu pereții căptușiți și pe dinăuntru și pe dinafară, cu scoarță de brad cojit. Casa lui, e sus între brazi, pe muchea Cocarei. In timpul lui liber, dintre slujbele sfinte și lucrul pentru obște, face mereu la cruci de toate mărimile. Unele-s chiar de câțiva metri.

Pe acestea le ia în spinare și pleacă cu ele prin munți. Grija lui cea mare, e să creștineze toate culmile. Să știți, că ori unde veți găsi o cruce neagră (cu sau fără versuri simple, ciobănești dar creștine) pe înălțimile Bucegilor, e pusă de părintele Gherontie.



Părintele Nicandru, ca un moț de 90 de ani, veșnic cu tesla în mână. E fabricantul de ciubară și de doniți pentru nu știu câte văi. Când lucrează la doage, totdeauna rostește psalmi... Casa lui pe sub care curge apă de isvor, e în drumul spre Touring-Club înecată în păduri și bușteni pentru doage... Chipul lui e blajinătatea întrupată și la vârsta de 90 de ani, citește în biserică fără ochelari, lucru pentru care mereu laudă pe Dumnezeu.

Părintele Ioil, e un om cu nouri în chip, sgârcit la vorbă și vedere ceva mai puțin decât Părintele Gherontie, dar e mare cunoscător al buruienilor muntelui și livezilor. E marele protivnic al doctorilor cu diplomă, nu numai în teorie dar chiar în practică. Leacurile ceaiurilor lui de flori, sunt cele mai căutate și mai tămăduitoare de prin împrejurimi.

Fratele Vasile, cel cu păr de aur făcut parcă cu «drotu» și **părintele Ghenadie** — aud că acum nu mai sunt pe acolo, — sculptau frumos și măestrit în lemnul de chiparos adus de părintele Antonie dela Ierusalim. Crucea dela Fratele Vasile dăruită, minunat sculptată, o păstrez și azi.

Fratele Gheorghe, cel cu inimă de aur și suflet naiv de copil muntean, căra mereu pământ din văi pe stânci și acolo punea zarzavaturi. Azi e mort. Și spun călugării că cu puțin înainte de moarte, își făcuse singur crucea dela căpătâiul neființei. Era un suflet din cele mai puțin omenești din câte am întâlnit. Dumnezeu să-l aibă 'n grijă!

Părintele Miron, e mușcat puțin de darul avuției. Face case pentru schit ziua, iar noaptea citește rugăciuni și face metanii de sperie turiștii din camerele alăturate, pe care-i găzduește. Inima lui bună, hrănește în munți și două pisici.

Părintele Gherasim, e mușcat cam rău, dacă nu chiar orănit de darul lumii. Se joacă cu prinderile în cuvânt. Slujbele sfinte însă, nu și le lasă neîmplinite niciodată. E cel mai iubit poate, dintre toți călugării, de turiști. Nu este el însă și cel mai adânc în viață și în faptă In asta ceilalți au cuvântul.

Praznic la Schit

Ori când, la schit, unul din cele mai frumoase lucruri este strigarea clopotelor pentru rugăciune. Dar cândva, așa erau bieții călugări de nemernici, că nici clopote n'aveau. Cu vre-o 6—7 ani în urmă, un drept credincios, mare negustor din București. d. Iubu Mocanu, a văzut **lipsa. Și cu aprins duh de suflet ctitoresc,** cu mari chinuri și osteneli, **le-a urcat pusnicilor un clopot de toată frumusețea. Iar când l-a urcat, de un hram d.** Iubu Mocanu, **a pus toți munții în sărbătoare. Am văzut și eu de un sfânt Ilie, Schitul în sărbătoare.**

DACI ȘI GEȚI SCOBORAU PE VAI

In ziua aceia, din spre Strungă și Bran, din spre Sinaia și din spre Bușteni, au început să curgă șiruri albe de muncitori. Erau lungi frânghii de zăpadă ce scoborau pe serpentine spre schit. Și clopotele cu glas cristalin de ape limpezi și de strigări de argint, chemau mereu.

Muntenii aduseseră atunci desagi ghiftuiți cu fructe, prescuri și alte roade de ale câmpurilor și ale ogoarelor, spre binecuvântare. In bisericuță firește că n'au încăput și atunci au stat în straturi albe și groase, într'o sfântă simbolică de istorie, în jurul ei. Bisericuța-și deschisese ferestrele prin care veneau rugăciunile, glasul cădelniței și mirosurile de tămâie.

Când s'a citit evanghelia toți muntenii au îngenunchiat. Cu ei odată, mi s'a părut că a îngenunchiat însăși biserica albă, cu ochii deschiși.

Și în fața mea, am avut impresia că îngenunchiaseră ultimele resturi de Geți și Daci retrași în munți din fața legiunilor romane, dar la care ajunsese totuși un semănător creștin. Erau în genunchi, în fața lui.

De altfel, toate chipurile acelea granitice și grave cu straie muntenești, păreau cete aspre de Daci scăldați în soare.

Ospățul pusnicilor

După sfânta liturghie, în curte s'au întins câteva mese lungi. Pe ele, frații tineri au început să înșire linguri negre de lemn, apoi străchini sure de pământ și cârpătoare vechi, cu codrii mari de mămăligă tăiată cu ață de tort. In străchini, tot ispititor aburite, erau sarmale, dar niște sarmale ciudate, călugărești, sarmale de pește... Când am mâncat și eu, mi s'au părut din cele mai bune sarmale mâncate. La mese s'au înșirat muntenii, care lângă bunătățile călugărești, le-au scos și pe ale lor, verdețuri, brânzeturi și legume, «dela vale» și așa s'au ospătat deavalma.

La sfârșit, călugării au mai adus și o putină cu lapte acru de trei ani ținut într'un colț al stâncii. Pișca la limbă cu mult mai tare decât șampania... Unul dintre faimoasele lucruri pământești ale pusnicilor, sunt murăturile și varza acră, ținute în adâncurile peșterii. Atâția «domni mari» din București, cari nu numai că le-au gustat, s'au săturat din ele, o pot mărturisi.

Ospățul pusnicilor e pricină de elegiace aduceri aminte, în tot cazul. Dar elegiile sunt gastronomice...

Spre chindii, după vecernie muntenii-Daci s'au reîntors pe cărările și plaiurile lor.

O VIAȚA SUB AMENINȚAREA MORȚII...

Un lucru din cele mai grozave la schit însă, e viața sub amenințarea stâncilor ce se prăbușesc ades din parapetul de deasupra. Pe mine chiar, m'a pus pe gânduri prăbușirea unei bucăți de granit de vre-o 20 de kilograme, căzută cu un vuet de bolid la 2 metri în fața mea. Se afundase în pământul platoului.

Și asta nu se întâmplă rar.

Cândva ,o bucată mai mare căzuse pe chiar acoperișul chiliilor, trecând prin el și prin tavan, ca prin niște felii de caș. La miezul nopții călugărul s'a trezit cu stânca în chilie și fereastră în tavan. Lui nu i s'a întâmplat nimic. Cum spunea el, Diavolul a vrut să-l omoare dar îngerul lui Dumnezeu l-a păzit. In acoperiș deasupra chiliei Părintelui Gherasim și azi se vede pata șindrilei albe cu care a reparat spărtura.

Călugării totuși nu se tem.

Cred în Dumnezeu și în îngerul păzitor. Și pietrile cad în jurul lor, dar nu-i ating.

Citiți Joi: *O grotă minune și oameni barbari. Când vin ebreii să se închine... Nerușinări omenești și nepăsări românești. Bieții pusnici...*

Secuizarea românilor prin biserică

(Continuare din pag. 1-a)

cest preț al vânzării. Ei se numesc «(töt/tiz) koronas magny». Tot în Bicsad găseau și acum secui curioși, cari se numesc Șchiopul, Niczuy (Niță), Mocany-Mocan, Nyahuly-Neagu, Orza-Orzea.

Bisericile părăsite astăzi în atâtea comune, de pildă în Lăzărești, Gălușeri, Săbet, Bodogaia—odinioara comună curat românească—dovedesc în ce măsură s'a făcut desnaționalizarea prin biserică în toate aceste ținuturi secuizate.

Privind paragina sufletească a acestor ținuturi românești, în care nu mai există nici o forță de contrapondere împotriva mișcării desnaționalizatoare a ungurilor și a bisericilor lor, ne dăm seama că ea nu ar fi fost posibilă în cazul când bisericile noastre s'ar fi sesizat și ar fi rămas în toate aceste comune propovăduind continuu o încăpățînată rezistență. Aceiași paragină, echivalentă cu un dezastru sufletesc și național în secuime, ne obligă să punem azi în fruntea acțiunii de recâștigare a celor peste 150.000 de suflete, pe conducătorul ei firesc, Episcopul Brașovului și al ținuturilor secuizate.

V. Panaitescu

Contrabanda de aur

Când se va produce arestarea contrabandiștilor de aur românesc?

Șeful bandei: jidanul Leopold Fischer Flavian și oamenii lui dela Wagon-Lits. Bănci și societăți comerciale implicate în afacerea de devize

Se încearcă mușamalizarea afacerilor?

D. C. Xeni, fost ministru, nu este decât d. jidan Zender

A fost nevoie de un denunț anonim ca să se descopere o «senzațională» afacere de contrabandă de aur. Și poate, de nu era acest denunț, nu s'ar fi «născut» astăzi pentru autoritățile statului nostru «UN CAZ» despre care toată țara știa că există, dar care n'a prea fost luat în «cercetare»...

A trebuit ca un anonim să arate cu degetul pe unii din gansterii aurului și devizelor românești, ca apoi, să ne alarmăm de isprava unei bande compuse din foști miniștri alături de ovrei proxeneți și escroci, din traficanți de stupefiante, din remizierii dubioși ai bursei negre, din bancheri născuți peste noapte, și neapărat, din femei cari se îndeletnicesc cu de toate: aventuri desfrânate, tăinuitoare de lucruri furate, spioane și contrabandiste. Până la denunțul anonim, nu se știa însă că se face contrabandă de aur? Nu s'a știut că anumite societăți jidănești au INFLORIT tocmai în regiunile — din întâmplare! — aurifere? Nu s'a știut că anumite societăți de import-export, de compensații, bănci și birouri de agentură, s'au constituit numai pentru a face trafic negru de devize? Nu s'a știut că anumite PERSONALITAȚI au acceptat să facă parte din consiliile de administrație ale acestor suspecte asociații de contrabandiști — să le zicem legal constituite, — tocmai pentru a acoperi cu NUMELE lor, afacerile necurate care se făceau pe spinarea averii țării și a statului nostru?

Ce păzea, până acum poliția Băncii Naționale?

Nu vom spune că ceiace se instruiază astăzi la cabinetul IV, este o nemai intâlnită afacere de contrabandă: In țara noastră ne-am obișnuit să vedem și afaceri mai senzaționale, cu eroi tot atât de simandicoși ca și d-nii Const. Xeni, Al. Buzdugan, foști miniștri, Fischer Flavian junior și senior, traficanți de devize, Erlich escrocul, traficant de stupefiante și de femei sau ca d-na Stela Solomonovici Melun, femeie la toate... Gândiți-vă numai la câteva din *afacerile răsunătoare* înregistrate în ultimii ani, cu șperțuri, cu compensații, cu devize, cu transferuri și cari deși reprezentau cifre de miliarde, au fost — așa pe încetul, după tipicul românesc! — mușamalizate: eroii de ieri se plimbă astăzi nestingheriți ori își fac *cura* pe cine știe care coastă însorită a Mediteranei, continuând să risipească banii furați din România...

Mâine, poate, un alt denunțător anonim ne va face surpriza unei și mai senzaționale afaceri: deaceia, pe mulți n'a surprins «descoperirea vastei contrabande de aur», care deși este «vastă», totuși ni se pare că mulți caută să o limiteze la un singur nucleu de contrabandiști, pe când autoritățile noastre au datoria de a identifica pe toți contrabandiștii de aur românesc ,cari se știe, nici nu încep cu banda lui Fischer Flavian, C. Xeni, Erlch, Stela, Gârlișteanu și nici nu se termină cu membri acestei bande.

că fac contrabandă, fiind în solda unor bande organizate pentru acest scop, în special pentru contrabanda de devize. O cercetare în această direcție, ar duce la surprize!».

N'a trecut nici un an și iată surprizele!

D. Flavian Leopold Ficher, plecând dela conducerea Companiei Wagons-Lits a părăsit și țara noastră, stabilindu-se la Paris. Contrabanda n'a încetat însă. In locul lui, în fruntea bandei a rămas un alt Flavian: d. Konrad Flavian Ficher (sau cum am văzut în unele ziare «Costache Flavian!») și dânsul mare director la Wagons-Lits. Dar «bietul» nostru «Costache», fiul d-nei Xeni, n'a avut norocul lui Leopold Fischer și a fost prins.

Șeful contrabandei: jidanul Leopold Flavian Fischer și oamenii lui dela Wagons-Lits

Cititorii ziarului nostru sunt în curent cu desfășurarea cercetărilor în legătura cu contrabandiștii de aur dela Banca Gârlișteanu și Zahareanu. Pentru astăzi nu vom afce decât unele precizări în legătură cu membrii acestei bande. Și vom începe cu acela pe care îl considerăm șeful acestui nucleu de contrabandiști: jidanul LEOPOLD FLAVIAN FISCHER.

Ani de zile a fost conducătorul Campaniei Wagons-Lits din țara noastră. Deabea anul trecut a putut fi înlocuit. In calitatea pe care a avut-o și-a permis multe lucruri: în primul rând să sfideze tot ce era românesc — afară, bineînțeles, de aurul și banii românești, — înconjurându-se numai de străini și de minoritari, în special de ovrei.

Cu titlu de informație, iată care era situația personalului la Wagons Lits, pe vremea lui Flavian, când contrabanda se făcea direct sub comanda sa:

Direcțiunea generală: Flavian Leopold, Flavian Konrad, Kantarian Manuc (cu pașaport), Badan Heurg, (cu pașaport) Mântulescu Achille.

Funcționari: Valea Vincențiu cu pașaport) Spinzi Zoe, Simhoivici Froim, Streitfordor Virgil, Lambiri Elena (cu pașaport) Jean Weber, Bike Ion, Serch Iulian, Scheiereider Richard, Schulz A. Bela, Mauchen Walter, Marcus M. Alice, D'andrée Zoltan, Z. Simion, Franxz Zabovschi, Ascher Dumitru Babadaglyy Mogordin, Bersosсky Boris, Bittner Willy, Buium Bernard, Condolo Umberto (cu pașaport) Cosovscky Gh., Daminger Alfred (cu pașaport) Glovaci Stanislas Glovaci Lucian. Imsel Adolf. Lebedeff N., Micus P., Morgenstern David, Ouchaklain Hagaj (cu pașaport) Philifenco-Nicolae (cu pașaport) Salvetz, P., Lein Lazăr. Szostakovscky Feilx (cu pașaport) etc etc.

Cu atâția pașaportari, cu atâția străini — fără să mai amintim personalul agențiilor și a serviciului comercial, în majoritate străin și el — era ușor de organizat contrabanda. Nu vor fi intrat toți din cei amintiți mai sus în banda lui Fischer Flavian, dar în ori ce caz n'ar strica să se cerceteze activitatea foștilor colaboratori ai d-lui Leopold Flavian. S'ar dscoperi multe lucruri și s'ar limpezi multe mistere.

Ocupându-mă de activitatea nefastă a acestui domn Flavian Fischer, scriam acum câteva luni în Buna-Vestire următoarele:

«Mulți din evreii și un- -rii dela Compania Wagons Lits, — suntem informați

CINE ESTE IMPLICAT DELA BANCA COMERCIALA

Operațiunile financiare ale bandei de contrabndiști se făceau prin banca Gârlișteanu și Zahareanu. Această bancă a și fost sigilată. Se spune însă că nu e singura bancă care a lucrat cu oamenii lui Flavian. In bandă mai era și un oarecare LEBEL ROBERT.

Cine este acest Lebel Robert? Nu cumva procuristul Băncii Comerciale Române?

Ar fi bine ca anchetatorii să stabilească precis care este amestecul acestei bănci în contrabanda de aur și în general în contrabanda de devize! Poate că nu e amestecat numai d. Lebel, mai sunt și alții și poate ne-am trezi cu surprize ca și la Wagons-Lits

UN ALT FINANȚATOR DE CONTRABANDA: JIDANUL BERGER DELA SOC. «RAFINAJUL»

Un rol important are în această afacere, celebrul petrolist BERGER, a cărui societate «Rafinajul» își comercializează produsele în Franța, unde are numeroase sucursale. Multe din transporturile de aur ce s'au făcut până acum au fost pentru dânsul. Voia d. Berger să-și treacă averea în Franța. Și mai voia să-și aranjeze unele transferuri la care se opunea Banca Națională.

Aurul transportat de oamenii lui Flavian era destinat sucursalei dela Paris a întreprinderilor petrolifere ale d-lui Berger. Și nu numai atât. Se pare că d. Rerger finanța din plin contrabanda de aur, întrucât era părtaș la câștig cu familia Flavian et comp

D. Constantin Xeni, fost ministru, nu este decât d. jidan Zender

Deosebit de finanțatori, contrabandiștii aveau nevoie de oameni care să-i acopere cu prestigiul lor. Și n'a fost greu să-i găsească: și-au făcut complici din foști deputați, din foști miniștri.

La perchezițiile ce s'au făcut s'a constatat că aurul era depozitat la d. Constantin Xeni, fost ministru de justiție și Al. Buzdugan, fost ministru plenipotențiar.

De noua îndeletnicire a d-lui Constantin Xeni, fost ministru liberal, nu ne putem mira. E în sângele ovreiului frauda, tâlhăria, contrabanda, escrocheria.

Cine se va duce la Baroul de Ilfov, va găsi un tablou oficial al avocaților evrei cu adevăratul lor nume. Și va afla că d. fost ministru Constantin Xeni, nu este decât advocatul jidan ZENDER! Orice poți aștepta dela un Zender, chiar dacă acest Zender a reușit — ce batjocură pe țara noastră — să fie și ministru.

Dar ne mirăm de activitatea de contrabandist a diplomatului nostru Al. Buzdugan, care nu se sfiește să afirme că a avut și are legături cu traficantul de stupefiante Erlich Lică zis Enescu, «în legătură cu naționalizarea unei instituții de credit străine» etc., etc.

CAND SE VA PRODUCE ARESTAREA VINOVAȚILOR?

Pentru azi ne oprim aici. Mâine vom arăta rolul pe care l-a avut fiecare din eroii acestei afaceri, precum și ramificațiile bandei de contrabandiști de aur din întreaga țară.

Numele «personalităților» citate până acuma, nu sunt singurele nume: mai sunt altele. In curând, în fața judecătorului de instrucție se vor perinda: foști demnitari, ziariști, foști miniștri, samsari, agenți de bursă, mari bancheri, cocote, directori de societăți, traficanți de stupefiante și trădători de neam, pașaportari, cucoane cari astăzi își mai etalează încă bijuteriile în cele mai «bune» familii din înalta societate bucureșteană, etc. etc.

După descinderea de astănoapte dela locuința d-nei Alexandrescu, soacra d-lui Fischer Flavian Konradt, se pare că anchetatorii vor proceda astăzi la perchezițíonarea și a altor locuințe aparținând familiei Flavian, Xeni, Gârlișteanu, Al. Buzdugan și Lică Erlich, după care vor dispune arestarea celor dovediți a fi implicați în această contrabandă.

N'am vrea însă, ca cercetările să se mărginească numai la acești siniștri autori ai contrabandei de aur. Sunt mulți acei ce tremură astăzi, în așteptarea mandatului de arestare...

NICOLAE V. ILIEȘIU

Crâmpee din ziare

„Sindromul culturii"

Sub acest titlu d. Al. Mironescu face o serie de constatări, în «Semnalul» de aseară, căutând să cristalizeze pozițiile contradictorii dintre cultură și răsboi.

Pornind dela premisa că în cercul politicii de forță, cultura infuzează omului o stare de maladivă superioritate, care-l împiedică de a reacționa răsboinic—d-sa încheie, mărturisindu-și întreaga simpatie pentru această restrânsă categorie de suferinzi.

«Cultura, spune d-sa, în mijlocul celor mai felurite fenomene de sălbăticie cari formează fondul și miezul istoriei de azi, trebue privită ca o derogare dela normal și prin urmare o boală».

D. Al. Mironescu are însă o greșală inițială în succinta analiză ce și-a propus. D-sa urmărește fenomenul culturii cu fazele lui «morbide» asupra individului, opunându-le procesului de forță al colectivităților «sălbatice».

Nu este locul să discutăm aci procesul dintre individ și colectivitate. Vom face numai câteva observațiuni centrale.

Cultura n'a trăit niciodată în antiteză cu răsboiul decât numai teoretic. Practic, ea a fost întotdeauna elementul propulsional al răsboaelor, realizându-se și în acestea deopotrivă, cu tot convoiul «fenomenelor de sălbăticie cari formează miezul istoriei de azi».

«*Mărturisim, — încheie d. Mironescu — simpatia și afecțiunea noastră fără de margini, pentru această restrânsă categorie de suferinzi*».

...predispuși adesea unei premature dispariții, — putem încheia noi.

«INCEPUTURILE CRIZEI ECONOMICE»

De câteva zile «Viitorul» dă semne de «nervozitate economică». Domnul V. G. B. se întreabă plin de grije cari vor fi măsurile ce se vor lua în fața unei eventuale crize mondiale.

Aseară d. V. G. B. schițează într'un articol intitulat «Inceputurile crizei economice», perspectivele acesteia pe plaiurile noastre.

După o incursiune analitică prin bugetul exercițiului 1938—39 d-sa încheie:

«In economia particulară, nu s'a manifestat încă tendința politicei de prudență în fața începuturilor de criză.

In vreme ce în unele sectoare se constată o stagnare, totuși în altele, acțiunea de noi investițiuni se manifestă încă destul de accentuat.

Instituțiile de credit ar fi azi în situația de a-și revizui unele din plasamente și a-și spori garanțiile pentruca o eventuală sguduitură economică să nu le amenințe temeliile.

Mărturisim că ultimele recomandații ale confratelui V. G. B., ne par deosebit de interesante, ca să nu spunem bizare.

Căror instituții de credit se adresează «Viitorul»?

«DE CE SPRE SUD-EST ȘI CUM?»

Desvoltându-și teza orientării noastre în politica externă, d. prof. Nae Ionescu continuă astăzi în «Cuvântul», cu un articol intitulat: «De ce Spre Sud-Est și cum».

Trecând peste partea polemică a articolului d-sale, desprindem următoarele concluzii:

«O îndreptare a interesului nostru politic înspre apus însemnează pe deoparte luarea în considerare a unor zone cari spiritual nu au nimic comun cu noi, pe de alta, orientarea noastră înspre zone de influență cari stau politicește sub controlul unor țări și culturi — astăzi cel puțin — mai puternice de cât noi. Cu alte cuvinte: ancorarea noastră în apus, echivalează cu condamnarea noastră la o politică de remorcă.

Colaborarea cu apusul, — da; chiar colaborare prietenească. Dar considerarea noastră ca făcând parte din acest apus, care nu poate avea și nici nu a avut vreodată un sens pentru noi, — nu!

D-sa indică apoi drumurile noastre:

«Avem indicate, tot prin așezarea făcută de Dumnezeu, drumurile pe cari hărnicia noastră ar putea înainta rodnică și prietenoasă. Drumuri pe cari alți de-ai noștri, înaintea noastră le-au umblat; spre mulțumirea noastră și a altora. Le-am pierdut prin dragostea noastră ridiculă și subalternă pentru apus».

Nu de multă vreme cineva spunea: «Intre mai multe drumuri, unul singur trebue ales: Adevărul. El este calea cea mai sigură în viața unui neam».

Dacă acestea sunt adevăratele noastre drumuri, să le urmăm.

STILEX

Vaticanul dezavuează nota anti germană

CETATEA VATICANULUI, 5 (Rador). — Corespondentul Agenției Reuter transmite:

Sfântul Scaun repudiază categoric nota răspândită de postul de radio al Vaticanului în ziua de 1 Aprilie, nota prin care se lua o atitudine potrivnică apelului episcopilor austriaci în favoarea plebiscitului.

«Osservatore Romano» declară astăzi că acea notă a fost expresia unei păreri strict particulare, fără caracter oficial sau oficios, neinspirată de Sfântul Scaun, care de altfel nici nu-și ia nicio răspundere în privința ei.

Pe de altă parte, «Osservatore Romano» se plânge de faptul că presa italiană n'a publicat nota sa, prin care declară că episcopii austriaci n'au consultat Vaticanul înainte de a sfătui pe credincioșii lor să voteze în favoarea Anschlussului.

Concentrarea tuturor fondurilor speciale la Banca Națională

Printre alte măsuri cari privesc o mai bună administrare a banului public, ministerul de finanțe va dispune, în conformitate cu noua lege bugetară, concentrarea tuturor fondurilor speciale, aparținând până acum diferitelor ministere, la Banca Națională pentru ca ministerul de finanțe să poată exercita, prin sistemul emiterii de cekuri un control cât mai viguros asupra acestor conturi.

Această măsură este socotită ca binevenită deoarece prin sistemul practicat până acum erau foarte multe fonduri cari scăpau controlului contabilității generale a statului.

**VIZITAȚI MAGAZINELE DIN «GHIDUL COMERȚULUI ROMANESC» CARE APARE IN FIECARE VINERI.
VEȚI CAȘTIGA: TIMP, BANI ȘI CALITATE.**

Primăvară

Viață, fericire, voie bună!

Pentru a vă păstra sănătatea faceți o curățire a organismului Dv. cu

BAYER TABLETELE HELMITOL

50 de ani

Vizitați Magazinul

G. A. VOICULESCU

STR LIPSCANI No. 52. TEL. 418/59

Bine asortat cu stofe și mătăsuri pentru sezonul de Primăvară

Raion special de galanterie

PREȚURI CONVENABILE

Croitoria Civilă și Militară

I. OLTEANU

Execută eftin, prompt și ireproșabil cele mai pretențioase comenzi, B-DUL ELISABETA No. 10, Etaj I. BUCUREȘT

TELEFON: 5.08|24

Magazinul

C. N. Dumitrescu

Strada Lipscani Nr. 68, Telefon: 3.10.11

Anunță Onor. clientelă, că pentru sezonul de primăvară, a primit un mare asortiment în stofe de lână și mătăsuri pentru rochii și costume taior

Atențiune

Articole pentru Câini: Botnițe, Zgărzi, Hamulețe, Lese, Bice Gata și de Comandă găsiți eftin la Magazinele

I. TANASESCU

CALEA VICTORIEI No. 95 — STR. CÂMPINEANU No. 1

FABRICĂ PROPRIE

PENTRU REVÂNZĂTORI MARE RABAT

Cumpărați la

„Librăria Academică"

54 Calea Victoriei 54

In fața Teatrului Național

PEPINIERILE DOMENIULUI HEREȘTI

OFICIUL și GARA BUDEȘTI —ILFOV

autorizată și controlată de Minister

oferă vițe, pomi roditori, arbuști trandafiri

Cereți catalog ilustrat gratuit

VULPI ARGINTII

exemplare superbe, vă puteți procura convenabil, dela Blănăria

Costică Mihailescu

Str. Colței No. 44 bis. fostă Stinților

VIZITAȚI Ceasornicăria Românească

ANTON PETRAȘINCU

B-dul Elisabeta 41 (vis-a-vis de Liceul Lazăr)

In cazurile bolilor de stomac nervoase crampelor, la stări spasmolitice precum și la dureri de cap nervoase, insomnie, cauzate de greață și turburări digestive s'au obținut după multe cercetări atât în clinicile din țară cât și din străinătate cele mai frumoase rezultate cu renumitul preparat american

„GASTRO D." «Gastro D.» se află de vânzare la farmacii și droghe rii, sau se expediază.

Blănăria „LEOPARD"

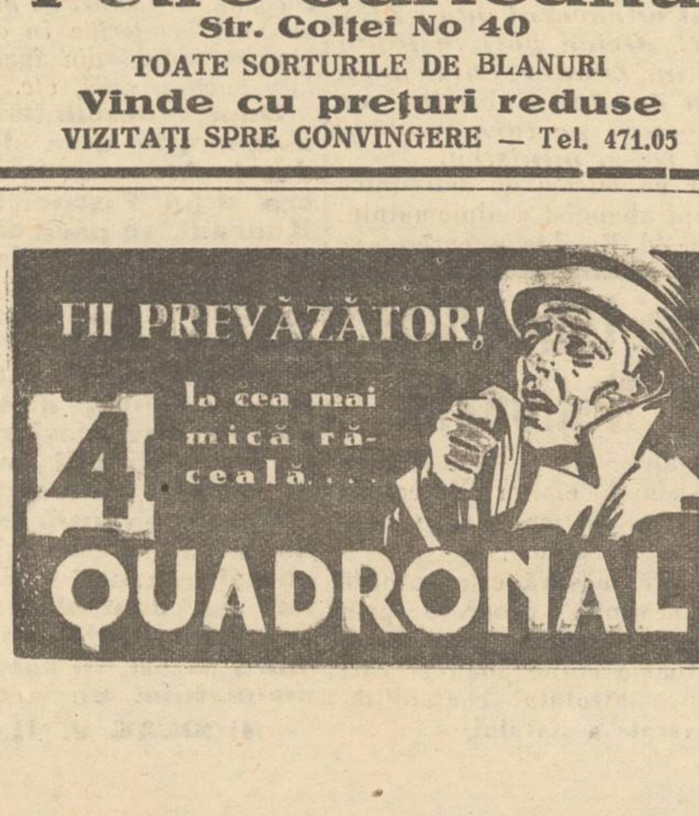
Petre Gârleanu

Str. Colței No 40

TOATE SORTURILE DE BLANURI

Vinde cu prețuri reduse

VIZITAȚI SPRE CONVINGERE — Tel. 471.05



Ghidul Bucureștilor

A apărut «București ghid program săptămânal», anul II Nr. 6, publicație a Oficiului Național de Turism.

Revista apărută în condițiuni tehnice occidentale, conține un bogat material beletristic și informativ, îngrijit de scriitorii din tânăra generație.

Spicuim din ultimul număr:

Afișul turistic, Oficiul Național din Turism la expoziția din Milano, Mânăstirea Snagov, programul cinematografic, teatrul de radio—ale săptămânii — concerte, conferințe, atenee populare; cronici: teatrală, cinematografică, literatură, plastică, cum și un important plan al împrejurimilor Bucureștilor.

Revista, care se adresează în special vizitatorilor Capitalei, prin conținutul ei, e de un real folos și pentru iubitorii de frumos.

Când vor trebui făcute arăturile cu tractoarele

Dispozițiunile ministerului Agriculturii și Domeniilor

Ministerul Agriculturii, Domeniilor și Cooperației a intervenit pe lângă Camerele de Agricultură, ca acum, în primăvară, când arăturile, în deosebi cele adânci, nu sunt recomandabile, să nu scoată tractoarele la lucru, decât numai în cazuri excepționale, la arături pentru desțelenirea islazurilor comunale, în vederea cultivării în timpul verii, sau, eventual, alte împrejurări de această natură.

Tractoarele vor fi puse însă, numaidecât, în funcțiune în luna Mai sau Iulie, îndată după ridicarea recoltei, pentru facerea ogoarelor și a arăturilor de desfundare, în special la micii agricultori.

Conferința economică dela Istambul

Peste câteva zile va avea loc la Istanbul o importantă conferință economică a Ințelegerii Balcanice. In acest scop, delegația română prezidată de d. N. Tabacovici a părăsit aseară capitala pentru Istanbul.

Delegația se va completa la Istanbul cu d. I. Cristu, ministru plenipotențiar și directorul diviziei economice din ministerul afacerilor streine. D-sa se află în prezent la Roma, unde conduce tratativele în vederea încheerii unei noui convenții comerciale între România și Italia.

Noui telegrame adresate M. S. Regelui

Majestății Sale Regelui Carol II

Pentru salvarea țării din brațele nefaste ale politicii, pentru viața nouă la care Majestatea Voastră cheamă de azi înainte poporul românesc, comitetul de conducere al Frontului Funcționarilor Particulari Români, în numele a mii de funcționari particulari, urează Salvatorului României o viață lungă și tihnită, o izbândă complectă în tot ce întreprinde

Gheorghe Cristescu

Președintele Frontului Funcționarilor Particulari Români

Majestății Sale Regelui Carol II

Meseriașii Râmniceni constituiți în Uniunea Generală de sub președinția domului Alexandru Samoil filiala Râmnicul Sărat, primim cu satisfacție noua Constituție rămânând devotați Patriei și Tronului.

Președinte, *Macovei*

Majestății Sale Regelui Carol II

Gremiul comercial al județului Suceava a aflat cu cea mai mare bucurie schimbarea Constituției de către Majestatea Sa.

Cu sufletul ușurat și sentimentul de adâncă supunere și nemărginită încredere față de Majestatea Voastră, considerăm noua Constituție ca un dar Dumnezeesc și promitem solemn îndeplinirea strictă a dispozițiunilor ei.

Să trăiți Majestate.

Președinții Gremial Chimist

Manoliu și Kern Suceava

Majestății Sale Regelui Carol II

Membrii societății pensionarilor de stat Mehedinți, luând cunoștință de noua Constituție, Vă aduc adânca lor recunoștință pentru noua operă de consolidare.

Președinte, *C. Mateescu*

Majestății Sale Regelui Carol II

In momentul când își exprimă cu entuziasm votul plebiscitar pentru primirea nouei Constituții, clerul și poporul ortodox din orașul și județul Dorohoi își îndreaptă gândul către Majestatea Voastră înconjurându-Vă cu supunere și iubire netărmurită. Sunteți salvatorul și ctitorul nouei Românii care va fi puternică și bogată la umbra păcii și sub înalta oblăduire a Majestății Voastre.

Protoereu *Alex. Sandovici*

Majestății Sale Regelui Carol II

Majestate, în numele Uniunei Naționale a Foștilor Luptători secția R. Sărat, Vă trimitem marea bucurie ce am primit ca prin noua Constituție, ați oprit la marginea prăpastiei destinele acestui neam. Scriți prin pecetea personalității Majestății Voastre paginile istoriei României noui prin poruncă, dreptate, cinste, legalitate, muncă și bunătate.

Să trăiți Maejstate

GHERDA FLOREA

Profesor, președinte R. Sărat

Majestății Sale Regelui Carol II

Asociația Funcționarilor județeni și comunali Caliacra, în fața actului istoric al nouei așezări constituționale, create de înalta înțelepciune a Majestății Voastre, spre binele și liniștea membrilor ei, toată dragostea și tot sufletul lor, urându-Vă să trăiți Majestate întru mulți ani, pentru binele și fericirea scumpei noastre Patrii.

Trăiască Dinastia. Trăiască România Mare.

Președintele Asociației Funcționarilor județi și comunali Caliacra

ION MUNTEANU

Majestății Sale Regelui Carol II

Sire! Membrii comunității armene din Constanța prea plecați și respectuoși supuși ai Majestății Voastre, Vă exprimă în chip unanim adânca lor mulțumire pentru opera înțeleaptă a noului așezământ constituțional pe care l-ați dat țării; totodată Vă asigură, Sire de devotamentul lor netărmurit și Vă urează viață lungă pentru strălucirea Augustei Voastre Dinastii, spre binele și propășirea acestei țări.

Președintele Comunității Armene din Constanța

ARMEAG AGOPIAN

Concertul Richard Staab

Luni, 18 Aprilie 1938, va avea loc în sala „Dalles" concertul renumitului pianist iRchard Staab.

Pianistul german, care totodată e și directorul muzical al Radio Muenchen e considerat pretutindeni ca unul dintre cei mai buni pianiști. Absolvând turneul lui prin Europa, toată presa l-a elogiat. In București va cânta bucăți de Beethoven, Casella, Brahms, Ravel, Liszt și Chopin.

Suntem siguri că și în București va avea mare succes.

Biletele se găsesc de vânzare, la agenția Wagons-Lits (Cook, cal. Victoriei 39. Telefon 3.36.10.

†

D-na Florica Doctor Eugen Aurraru aduce la cunoștința tuturor celor ce au cunoscut pe iubitul ei soț

Doctor Eugen Aurrau

în etate de 33 ani

că a încetat din viață în ziua de 30 Martie 1938 orele 17 în Sanatoriul Geoagiu.

Inhumarea a avut loc în ziua de 2 Aprilie în cimitirul comunei Geoagiu Huniedoara.

Sporirea tarifelor pe vapoarele N.F.R.

Majorările se aplică și la transporturile predate pe C. F. R.

Direcțiunea Navigațiunei Fluviale Române (N.F.R.) a majorat începând dela 1 Aprilie toate tarifele cu 15 la sută.

In consecință sporul de 15 la sută se va aplica și la părțile aferente din tariful combinat de mărfuri CFR-NFR partea III-a numai la taxa de transport propriu zisă pe parcursul NFR.

Astfel la transporturile predate în porturi de NFR cu destinațiunea la o stațiune CFR sporul de mai sus va fi trecut separat în documentele de transport de către agențiile de predare NFR și se va încasa la destinație de către organele CFR; corectarea sau ștergerea lui nu este permisă.

Transporturile ce se vor expedia dela CFR pentru unul din porturile NFR, sporul de 15 la sută pentru parcursul NFR se va încasa de către agențiile NFR în portul de destinație.

SPORT

Ripensia și A. M. E. F. A. prezumtivi campioni

Luptă acerbă pentru locul 4 al clasamentului

Etapa de Duminica trecută a simplificat problema supremației în seria secundă a Diviziei Naționale A în favoarea Ripensiei. Echipa din Timișoara împreună cu AMEFA sunt probabilele finaliste ale Campionatului național.

Un dureros și nemeritat eșec a suferit Venus la Cluj unde a trebuit să plece steagul în fața Universității; prin această înfrângere campionii naționali au pierdut cea mai mare parte din șansele de a termina cap de serie.

SFERA

Aci este locul să relevăm performanța Universitățeí care mai totdeauna își reface în primăvară terenul pierdut în tur. Viitorii adversari ai «șepcior roșii» vor avea multe nopți de insomnie.

Al doilea rezultat surpriză a fost înregistrat tot de o echipă clujeană care a învins tot o echipă bucureșteană. Este vorba de victoria «Victoriei» asupra «Unirea-Tricolor» victorie pe deplin meritată. Clujenii au jucat cu matură ambiție lăsând spectatorilor ce s'au deplasat în Obor, frumoase păreri despre sportul clujean

Și fiindcă vorbeam de spectacol este cazul să relevăm slabul joc furnizat de Juventus și A. C. F. R. pe arena Giulești.

Arbitrajul acestei partide a fost cea mai perfectă mostră de fantezie neserioasă și incompetentă condamnabilă.

Dintre celelalte rezultate se evidențiază dificila victorie a Rapidului la Petroșani unde echipa locală Jiul a opus o rezistență surprinzătoare

Sportul Studențesc din București a fost învins cu un scor exagerat la Timișoara după ce o repriză întreagă a dovedit un joc superior Ripensiei. Prin această înfrângere tânăra echipă universitară a trecut la locul șase al clasamentului.

O victorie ușoară a obținut A. M. E. F. A. învingând pe C. A. O. la Arad. A. M. E. F. A. prin această nouă victorie se găsește în fruntea clasamentului, la patru pucte de secundul clasat F. C. Rapid.

Chinezul a câștigat partida cu Olimpia, fără eforturi, însă la diferență minimă. Cu această performanță a sărit la locul cinci al clasamentului, luptând cu Unirea Tricolor, C. A. O. și Phoenix pentru locul patru, loc lipsit de griji deoarece aduce calificarea directă în campionatul național după «noua» formulă.

Un loc în divizia B. și-a asigurat definitiv Dacia Unirea care Duminică a fost din nou învinsă, de astă dată de Phönix. Brăilenii dețin lanterna fără nici o șansă de evadare.

La un loc obținut direct la «B» candidează în seria II cu aceleași șanse Dragoș Vodă și Crișana între cari se va da o luptă titenică pentru locul... 9. Din cursa aceasta nu este definitiv ieșit nici A.C.F.R.

Etapele viitoare ale campionatului nu vor mai interesa pentru desemnarea campionilor cât pentru ocuparea locurilor 4 pentru echipele mijlocii și locurilor 9 pentru echipele codașe.

ZAINESCU

In fiecare serie în primele trei locuri se găsesc echipe cari nu-și mai pot pierde locurile.

S. P.

Programul matchurilor oficiale de Duminică

Divizia Națională A.

DIVIZIA NAȚIONALA A.

F. C. Rapid—C. A. O., la București.

Victoria—Dacia Unirea la Cluj.

Chinezul—Unirea Tricolor, la Timișoara.

Phoenix—A. M. E. F. A. la Baia Mare.

Olympia—Jiul, la Satu Mare.

Juventus—Venus, la București.

Sp. Studențesc—Universitatea, la București.

Crișana—Ripensia, la Oradea.

Gloria—Dragoș Vodă, la Arad.

A. C. F. R.—Vulturii, la Brașov.

DIVIZIA B.

Seria estică

Telefon Club—Textila M. W., la București.

Tricolor C. F. P. V.—Macabi, la Ploești.

Gloria C. F. R.—Craiovan, la Galați.

Franco Română—D. V. A., la Brăila.

Iahn — H. L. A., la Cernăuți.

Seria vestică

Mureșul—Stăruința, la Tg. Mureș.

Rovine Grivița-C.F.R., la Craiova.

U. D. R.—Tricolor, la Reșița.

C.A.M.T.—Prahova, la Timișoara.

ATLETISM

Dinu Cristea aleargă Duminică

Gruparea C. F. R., va organiza Duminică în pauza unui match de foot ball ce se va desfășura pe stadionul din Giulești o alergare pe 2000 metri în care Dinu Cristea va concura alături de tinerele speranțe ale C. F. R.-ului.

Clasamentul Diviziei B.

SERIA ESTICA

Tricolor CFPV	17	12	2	3	49:11	26
Victoria	16	12	1	3	55:13	23
Craiovan	16	10	4	2	30:19	24
Telefon Club	16	10	2	4	57:23	22
Franco Română	16	9	0	7	41:40	18
Gloria C. F. R.	15	8	1	6	24:20	17
D. V. A.	16	6	3	7	21:31	15
Textila	16	5	3	8	20:28	13
Macabi	16	4	2	10	23:41	10
Jahn	16	3	2	11	16:61	8
Sporting	16	3	1	12	20:32	7
H. I. A.	14	2	1	11	17:56	5

SERIA VESTICA

CAMT	17	13	1	3	63:29	27
UDR	17	12	1	4	54:17	26
Mureșul	15	9	2	4	39:26	20
Stăruința	16	9	2	5	30:33	20
Rovine Grivița	16	9	1	6	33:34	19
Tricolor	16	8	3	5	41:29	19
Prahova	16	8	0	8	36:28	16
Unirea MV	20	6	0	14	22:60	12
Victoria	17	5	2	10	16:23	12
CFR	16	5	1	10	18:28	11
Șoimii	20	0	2	18	10:55	2

Carnet

LA BRAȘOV

s'au ținut niște campionate NAȚIONALE de ping-pong. Cititorii cunosc poziția noastră față de acest sport iudaic atât în esența lui cât și prin cei cari îl practică.

Faptele noi — campionatele recente — ne confirmă.

Dăm mai jos fără comentarii lista noilor campioni:

BARBAȚI: Cibi Erös, Victor Vladone (român) Paneth, Naumescu—Neuman.

FEMEI: Adelstein, Kolosvary, Seman.

DUBLU DOMNI: Șapira—Vladone, Weissfeiller — Glancz, Erös — Krebs, Bella—Paneth.

DUBLU DOAMNE: Adelstein-Toriș, Seeman—Kolosvary.

DUBLU MIXT: Adelstein—Șapira, Seeman—Erös, Stein—Weizfeller, Kolosvary—Hagi Vasiliu, Etc. etc. Toți români cu fruntea lată și cu plete lungi pe spate.

GHIȚESCU

compatriotul nostru și campion balcanic își face studiile la școala de arhitectură din Milano. In această calitate a participat la concursurile atletice ale universității milaneze, reușind să se plaseze în primul loc la probele de 100 m. și 200 metri.

Activitatea sportivă din țară și din străinătate a lui Ghițescu se resfrânge frumos asupra bunului renume al sportului românesc.

ARGENTINA

a renunțat definitiv să participe la campionatul mondial de football. In felul acesta România a reușit să treacă peste un adversar de care s'ar fi poticnit în orice caz.

Nu e rău să ai câteodată și noroc.

CAMPIONATUL MONDIAL

de football are preliminarii palpitante. Polonia, deși învinsă cu 1-0 de Jugoslavia, s'a calificat pentru jocurile din Franța mulțumită goal-average-ului din matchul precedent. Belgia și Olanda au făcut match nul (1-1) calificându-se ambele pentru campionatul mondial în detrimentul Luxemburgului.

F. R. BOX

a interzis caravanei române de boxeuri amatori să-și prelungească turneul prin Franța. Este o măsură înțeleaptă pe care o aplaudăm fără rezerve. Se știe că matchurile de box epuizează peste măsură. Dacă mai adăugăm și oboseala deplasărilor, este normal ca un turneu prelungit să se termine dezastruos.

Menționăm deasemenea frumoasa comportare a tinerilor noștri reprezentanți precum și reaua credință a judecătorilor francezi.

CAMPIONATELE

de volley și basketball se desfășoară la București într'un tempo plin de viață și de tinerețe.

Ținem să felicităm pe conducătorii federației respective cari, în felul acesta, pregătesc admirabil balcaniada de volley și baskettball care se va desfășura la vară la București la Arenele Romane.

VIFORUL DACIA

activa grupare românească polisportivă din București a reușit să strângă un lot impresionant de atleți tineri, speranțe tari pentru viitorul atletismului românesc. In primăvara aceasta juniorii Viforului s'au antrenat intens în vederea concursurilor la care vor participa. Seria concursurilor o va deschide întrecerea cu juniorii grupării VULTURAȘUL de sub conducerea d-lui profesor Orășanu.

ECHIPA NAȚIONALA

a Bulgariei, care nădăjduește să învingă naționala Cehoslovaciei chiar la Praga, s'a antrenat la Sofia cu echipa maghiară — destul de codașă — NEMZETI, de care a fost înfrântă cu 2—1. După rezultatul dezastruos din fața Franței acesta este al doilea rezultat menit să tae speranțele bulgarilor pentru campionatul mondial.

COMISIA DE SELECȚIE

își începe activitatea Sâmbăta viitoare la București, când va observa jucătorii demni de a juca în echipa națională contra Jugoslaviei.

Dacă ținem seama că ultimele performanțe — destul de slabe — ale vecinilor noștri, putem spune că sarcina comisiei de selecție nu este prea grea. Dacă însă ne gândim că vechii noștri internaționali sunt într'o formă submediocră, trebue să recunoaștem că selecționeurii n'au o situație prea comodă. Dar cu puțin curaj — și cu mai multă pricepere — credem că s'ar putea trece și peste noul hop, introducându-se în națională băieți tineri, talentați și — mai ales — români.

TANASESCU ȘI BADIN

au făcut o frumoasă figură în campionatele internaționale de tennis din sudul Franței. Alături de boxeurii amatori, de Milică Teodorescu, Toma Aurel și Ghițescu, cei doi tennismani au fost niște ambasadori de cinste și curaj.

Răspândiți

„BUNA VESTIRE"

VA MUTAȚI DE SF. GHEORGHE?

Inștiințați imediat societatea anonimă română de telefoane

Un telefon nu se poate muta așa cum se mută o masă sau un scaun. Totuși, în locuința cea nouă telefonul vă va fi tot atât de necesar ca și aceste mobile.
Pentru a da posibilitatea să fiți serviți prompt, comunicați imediat — chiar astăzi — Societății Anonime Române de Telefoane noua adresă. Acest lucru puteți să-l faceți prin telefon, formând 04 — Serviciul Comercial.

Instalați-vă un telefon în noua locuință.

Mutarea înseamnă o schimbare. Dacă până acum n'ați avut telefon, Sfântul Gheorghe este un minunat prilej de a vă instala un aparat telefonic.

Grație noului sistem de plată, puteți plăti abonamentul în mici rate lunare.

Instalați-vă un telefon

Faceți comanda direct la Societatea Anonimă Română de Telefoane sau funcționarilor ei.

SOCIETATEA ANONIMĂ ROMÂNĂ DE TELEFOANE

RADU

EFTINEȘTE VIAȚA

Calea Victoriei, 81

Lei 16 Pânză Natura'ă Subțire
„ 29 Pânză Naturală extra groasă 80 cm. lat prima
„ 33 Chifon
„ 39 Chifon Tela Superior
„ 42 Chifon Madapolam
„ 39 Gradel pentru indispensabili
„ 76 Pânză p. Cearceafuri 150 cm. lat
„ 115 Pânză p. Cearceafuri 220 cm. lat
„ 24 Servete pentru masă 55/55 cm.
„ 13 Cârpe p. bucătărie
„ 28 Batist culori pentru lingerie damă
„ 59 Poplin pentru cămăși bărbătești
„ 98 Dejalen englezesc p. cămăși bărbăt.
„ 20 Batiste bărbătești
„ 9 Batiste uzmt.
„ 20 Ciorapi bărbătești durabili
„ 29 Chiloți d. dama
„ 59 Pânza pentru saltele 140 cm. la
„ 119 Perdele 220 cm. lat
„ 360 Mătase p. plăpumi 180 cm. lat

Exp. provincie contra ramburs.

Incurajați Comerțul Românesc
Cumpărând cămăși, cravate, pijamale
Specialist în lingerie după măsură
Concurează cu 20% toate magazinele cu aceleași articole

„Niky"

DUMITRU BORCEA București Tel. 3.51.66 Calea Victoriei 114

Pentru combaterea

Constipației

luați în fiecare dimineață „mica doză zilnică" de

SĂRURI KRUSCHEN

Kruschen conține toate sărurile necesare organismului Dv. pentru o bună stare generală. Kruschen acționează pe cale naturală ajutând organele să funcționeze normal. Milioane de oameni, din toate colțurile lumii, iau aceste săruri. Urmați exemplul lor și luați și Dv. în fiecare dimineață Kruschen și vă veți simți mai bine ca oricând. Flaconul mare 95 lei — cel mic 60 lei.

Se predă

un mare consum situat în preajma HALELOR OBOR, compus din băcănie, bodega, două săli de consumație, grădină de vară, toate instalațiile și mobilierul necesare, veselă, mărfuri

Intermediarii excluși.

Adresați Bolintineanu Str. Calimacki 17

Loc central liniștit

Stradă răspunzând în Calea Victorie Sup. 700 m. p. Vând 3.500 m.

ISTPRAVNICU

Str. Th. Șerb. (Arad)

TAXELE REDUSE

VECHEA SCOALA DUPLOYEN

S'A MUTAT

STR. CAROL 6o. ET. II ASCENSOR. TEL. 4 89 07

Nervoșii

mor curând!

Ați observat la Dvs. din când în când unul dintre următoarele semne ale unei apropiate istoviri a nervilor?

Irascibilitate, rea dispoziție, tremurături, neliniște, bătăi de inimă amețeală, frică, insomnie, vise urîte, amorțirea membrelor sperieturi, prea mare irascibilitate provocală de contraziceri, zgomote, mirosuri, dorință după stupefiante, de tutun, alcool, ceai, cafea, bătaia pleoapelor, năduțuri, toane, lipsă de memorie sau a graiului, dorinți sau fobii ciudate. Când unul sau mai mul'e din aceste semne de nervozitate se ivesc la d-vs atunci nervii d-vs. sunt serios slăbiți și au nevoie de întărire. Nu lăsați ca această stare să dăinuiască, căci s'ar putea produce deranjări serioase ale activității mintale, ca aiureli sau acte necontrolate, iar o îmbătrânire prematură și moartea sunt consecințele. Indiferent de unde provine slăbirea nervilor d-vs. eu vă invit să-mi scrieți, Sunt cu plăcere dispus să vă

explic gratis și fără cheltueli de porto o metodă foarte simplă,

care vă va provoca o surpriză plăcută. Ați cheltuit poate deja mul bani și multă răbdare pentru diferite remedii și în cel mai bun ca ați obținut numai o ușurare trecătoare. Eu vă pot asigura că cunos o metodă excelentă pentru a lupta împotriva slăbirii nervilor d-vs Această metodă provoacă în acelaș timp o îmbunătățire a dispoziției, a plăcerei de viață, a energiei și a puterii de muncă, ba unii mi-au scris chiar că se simt ca nou născuți după întrebuințarea ei. Aceasta este atestat și de către certificate medicale. Vă costă numai o carte poștală. Vă trimit o carte foarte instructivă COMPLECT GRATIS.

Dacă nu puteți scrie imediat, păstrați acest anunț.
Vostsammelstelle ERNST PASTERNACK
Berlin SO.
Michaelkirchplatz 13 Abt, 716

CALENDAR

Miercuri 6 Aprilie 1938

ORT.: Sf. Eutichie Patriarhul Constantinopolului († 582) Denii.
CAT.: Sf. Sixt I Papa.
Răs. soarelui 5.48.

Apusul soarelui 18.46.
Seara se fac Denii în Biserici.
Prima abdicare a lui Napoleon și trimiterea lui pe Insula Elba (1814).

Radio

Miercuri 6 Aprilie 1938

RADIO-BUCUREȘTI
RADIO-ROMANIA

6.30: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Radio-jurnal.
— Concert de dimineață (discuri).
— Sfaturi gospodărești și medicale.
7.30: Inchiderea emisiunii.
13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.
133.10: Concert de prânz (discuri): Muzică variată.
14.10: Ora. Mersul vremii. Radio-jurnal.
14.30: Cântăreți celebri (discuri).
18.00: Ora. Mersul vremii.
18.02: Concert de după amiază. Orchestra Victor Predescu: Romanțe și Arii naționale.
19.00: Dansuri cântate (discuri).
19.15: Continuarea concertului Orchestrei Predescu.
19.50: Robinson Crusoe, de Nicolae Roșu.
20.05: D-ra Lisette Dima (canto).
20.30: Concert în mi minor de Mendelsohn (discuri).
21.00: Durerile precordiale, de prof. dr. C. Bacaloglu.
21.15: CABARET RADIO: «La șoriceii albi» aranjament muzical de C. Olteanu.
22.30: Radio-jurnal: Sport.
22.45: Concert de noapte al Orchestrei Iliescu-Plesneanu, transmis dela Restaurantul Teatrelor.
23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și engleză.

ECONOMICE-FINANCIARE

Supliment de impozit pentru fondul apărării naționale

Prin noul decret-lege al impozitului pe lux și cifra de afaceri Nr. 1392 din 30 Martie 1938, publicat în Monitorul Oficial Nr. 76 din 1 Aprilie 1938 și intrat în vigoare pe ziua de 1 Aprilie 1938, toate produsele impuse la cifra de afaceri cu impozitul de 6 la sută, vor fi impuse la un supliment de impozit de 1 la sută, în folosul fondului apărării naționale.

Acest impozit de 1 la sută se va percepe odată cu impozitul pe cifra de afaceri de 6 la sută, la toate mărfurile importate și impozabile cu 6 la sută.

Prelungirea acordului de plată a cuponului extern

La 1 Aprilie a expirat acordul de plata cuponului la rentele noastre externe. Cum d-nii Zăuceanu și Lăzeanu, împuterniciții statului român duc la Paris tratative cu posesorii străini de titluri românești, în vederea unui nou acord și cum tratativele sunt lungi, s'a hotărît să se prelungească vechiul acord pe încă un an.

Reprezentanții grupului străin detentori de rentă românească au propus însă unele modificări ale acordului prelungit în sensul ca să se mărească cu 2 puncte cuponul rentelor de stat și cu 3 puncte rentele CAM.

Propunerea trimisă la București, este în studiu.

Comerțul româno-german în Februarie a. c.

Camera de comerț germano-română din Berlin comunică următoarele date:

In Februarie 1938 importul Germaniei din România s'a cifrat la R. M. 7.854.000, exportul în România la 10.569.000 R. M. iar Balanța comercială a fost, astfel, pasivă pentru România cu 2.811.000 R. M.

Față de luna precedent, importul din România a scăzut cu 4 milioane 525.000 R. M. (în deosebi la orz); exportul în România, dimpotrivă, a crescut cu 96.000 R. M.

In Ianuarie — Februarie a. c. importul german din România s'a cifrat la 20.233.000 R. M. exportul în România la 21.234.000, iar balanța comercială se încheie în primele două luni ale anului 1938, cu un sold pasiv pentru România de 1.001.000 R. M.

Importul Germaniei din România (în 1000 R. M.): Ianuarie 12.379; Februarie 7.854; Ian.- Febr. 20.233; Exportul Germaniei în România: Ianuarie 12.379 Februarie 7.854, Ian.-Febr. 21.234.

Credite pentru cultivatorii de textile

Cultivatorii de plante textile vor obține credite de la 1000 la 2000 de lei de hectar până la vânzarea recoltei. Creditul va fi acordat de institutul național de credit agricol.

Taxa de timbru asupra facturilor a fost sporită

Potrivit decretului-lege pentru modificarea unor dispozițiuni din legea timbrului și a impozitelor pe acte și fapte juridice, publicat în Monitorul Oficial Nr. 76 din 1 Aprilie 1938, pagina 1718—1719, impozitul proporțional de timbru asupra facturilor de orice fel, pentru vânzări curente de mărfuri ale comercianților și industriașilor și ale tuturor acestora către particulari, prevăzut de art. 14 parag. 13, alin. 1, al legii, a fost sporit dela 2 la 3 la mie.

In consecință, atât la importul cât și la exportul mărfurilor, se va percepe impozitul proporțional de timbru, mai sus menționat, majorat la 3 la mie.

Acest impozit este datorat cu începere dela 1 Aprilie 1938, data publicării în Monitorul Oficial a decretului-lege amintit.

Supușii străini nu vor mai putea deschide întreprinderi de băcănie

Supușii străini nu vor mai putea să deschidă întreprinderi care să se ocupe cu comerțul de băcănie, (coloniale, delicatese), cafea, articole orientale, etc.

Camera de comerț și industrie din Capitală a hotărît să nu mai acorde asemenea autorizații.

DELA C. F. R.

S'au mărit tarifele Navigației Fluviale Române

Cu începere dela 1 Aprilie s'au mărit cu 15% atât tarifele pentru transportul călătorilor cât și cel pentru mărfuri.

In tariful combinat C. F. R.—. F. R. se va aplica sporul numai pe parcursul N. F. R.

50% reducere pentru înapoerea dela Târgul de mostre din Breslau

Se acordă 50% reducere din tariful tren de persoane tuturor vizitatorilor ce se vor întoarce dela Târgul de Mostre din Breslau prin țara noastră dacă și la ducere au urmat acelaș traseu. Această reducere este valabilă și pentru vizitatorii ce pleacă din România. Sunt interzise întreruperile și schimbările de rută. Suplimentul și tichetul se vor plăti integral. Mărfurile vor beneficia — la înapoiere — de 75% reducere.

S'a revenit la vechiul regim al plăților: se vor plăti imediat după îndeplinirea formalităților de lichidare, furniturile și lucrările până la o valoare de 30.000 lei.

Cursuri profesionale pentru comercianții și meseriașii români din Năsăud

Străinismul a întins păienjeniș de moarte și în acest colț de țară românească și datorită acestor împrejurări vitrege nu găsești un singur meșteșugar care prin strădania lui de o viață întreagă să fi ajuns la o stare materială îmbucurătoare. Toți se sbat în cea mai crudă mizerie și sunt sfârtecați de atâtea boli care îi macină cu fiecare zi mai mult. Mai marii zilelor de până acum au șovăit întotdeauna ca să întindă acestei categorii de breslași o mână de sprijin și astfel am ajuns să constatăm cu strîngere de inimă că această clasă socială n'a putut să se ridice nici până astăzi la locul de cinste în societate care i se cuvine. Sunt mulți care nu știu să facă o factură, o notă de plată, să formuleze o petiție către o autoritate, nu cunosc cele mai elementare noțiuni de igienă și atâtea și atâtea alte lipsuri care izbesc la fiecare pas.

Preocupat de aceste considerente, d. profesor *Gheorghe Matei*, secretarul reuniunei, a luat frumoasa inițiativă de a înființa în localitate un curs de contabilitate și cunoștințe de interes profesional, până la 10 Mai a. c.

In acest scop d-sa a reușit să organizeze un plan de lucru, având de colaboratori pe următorii profesori: *Dr. Teofil Tanco:* Igienă; preot prof. *Ion Bunea:* Principii de morală creștină; ing. *Victor Fătu,* directorul gimnaziului: Contabilitate și corespondență comercială; *A. Șorobetea:* Limba română; *Procopiu Bilan:* Economie politică, *Gheorghe Alexievici:* Istoria românilor și *Gheorghe Matei:* Curs de estetică.

Cursurile se țin în fiecare Luni, Miercuri și Vineri între orele 7-9 seara într'o sală de învățământ de la școala de aplicație.

Dragostea cu care a fost împărtășită această inițiativă se remarcă prin faptul că aceste cursuri sunt întotdeauna populate de afluența patronilor, membri ai Reuniunei.

Un merit deosebit revine profesorilor colaboratori care fiind pătrunși de necesitatea unor astfel de cursuri au căutat dela început ca prelegerile respective să le facă pe cât este posibil mai interesante și pe înțelesul fiecăruia.

Gheorghe Matei

Conferință de presă polono-germană

VARȘOVIA 5 (Rador). — Azi dimineață a început la Varșovia conferința șefilor birourilor de presă din ministerele Afacerilor Străine al Poloniei și al Germaniei.

VIZITAȚI CU INCREDERE
Magazinul românesc de ceasornicărie și bijuterie
Ceasornicăria „Princiară"
ȘTEFAN DRAGOMIRESCU
Str. Brezoianu No. 13
Reparațiuni de precizie

Ultima noutate

RADIOZA „SYLVA"

Aparat ultra modern cu 3 lămpi alimentat la baterii (la țară).

SENSIBILITATE SELECTIVITATE CLARITATE PUTERE

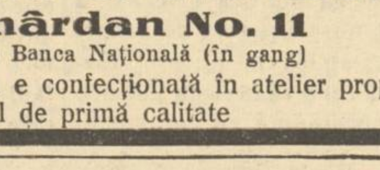
LEI 3600

Reprezentanța Generală, Ing. EMIL JUGUREANU Str. Italiană 19 București I. Telef. 2-54-57

Căutăm reprezentanți în toată țara

Vestminte, obiecte bisericești. bijuterii **„unirea"**
Constantin P. Mateescu, Str. Carol, 9
Telefon 478/50

Elegant
Solid
și Eftin



Magazinul I. ANDREI

Str. Smârdan No. 11

Vis-a-vis de Banca Națională (în gang)

Toată încălțămintea e confecționată în atelier propriu, cu material de primă calitate

Primăvară se regenerează organismul!

La salate, pește, chiar carne trebue neapărat un untdelemn bun
Preparați-le cu untdelemnul:

MANOL

fabricat exclusiv din sâmburi de dovleac, baza și cu ulei de măsline
Intrebuințați untdelemnul „MANOL" pentru a vă convinge de calitățile sale superioare tuturor untdelemnurilor străine:

PERFECT RAFINAT, UȘOR DIGESTIBIL — GRAS — DECI ECONOMIC

NU CONȚINE NICI UN GRAM DE ULEI DE FLOAREA SOARELUI

De vânzare în principalele magazine de coloniale din București și provincie
Depozit: București, Str. Cobâlcescu No. 29

FAINA DE LUX din NOUA MOARA **GAGEL** CEA MAI BUNA CEA MAI TARE

POFTĂ DE MÂNCARE? IAT'O...

„Nu aveam poftă de mâncare și mă sculam obosit, scrie Dl. G. HARTE, *din St. Sever (Landes). Am luat Quintonine și schimbarea a fost imediată. Pofta de mâncare a revenit, și apoi forțele".*

Turnați un flacon Quintonine într'un litru de vin de masă și luați înaintea fiecărei mese un păhărel din delicioșul vin fortifiant astfel preparat. Quintonine stimulează și sporește pofta de mâncare, îmbogățește sângele, calmează nervii; de îndată vă veți simți mai rezistent, plin de vigoare și de bună dispoziție.

QUINTONINE

PRODUS FRANCEZ. — LABORATOARELE HELIN

Fortifică sigur — costă eftin

LA FARMACII ȘI DROGUERII

ULTIMA ORA

Criză în Franţa

Guvernul Blum demisionar

— Către un guvern de „Uniune Naţională" —

PARIS, 4 (Rador). — Un consiliu de cabinet s'a ţinut azi dimineaţă la preşedinţia Consiliului, sub preşedinţia d-lui Leon Blum.

Miniştrii au aprobat fără modificări proiectele financiare ce le-au fost supuse de preşedintele consiliului.

Proiectele vor fi condensate într'un articol unic, care va fi supus după amiază aprobării consiliului de miniştri ce se ţine la Elysée sub preşedinţia d-lui Albert Lebrun, preşedintele republicei.

După aceea, proiectul în redactarea lui definitivă va fi supus discuţiei şi votului Camerei.

D. Paul Boncour, ministrul afacerilor străine, a făcut consiliului o expunere asupra situaţiei internaţionale.

SENATUL SE VA OPUNE

PARIS, 5. (Rador). — Grupul socialist din Cameră a aprobat în unanimitate proectele financiare ale guvernului.

După lungi desbateri, grupul radical-socilist a aprobat proectele financiare cu 28 contra 22 de voturi.

Agenţia Havas arată că din conversaţiile avute de redactorul parlamentar al acestei Agenţii cu numeroşi senatori, reese impresia generală că Senatul se va opune mai multor măsuri conţinute în proectele financiare ale guvernului.

*

PARIS 5 (Rador). — Comisia financiară a Camerei a adoptat proectele guvernului cu 25 de voturi contra 18 şi o abţinere

*

PARIS, 4. (Rador). — Printre cei 18 membri ai comisiei financiare a Camerei care au votat contra proectelor guvernului se află un radical-socialist, fostul ministru Marchandeau, un membru al stângii independente, deputatul Serda, şi 16 membri ai opoziţiei D. Frot, din Uniunea socialistă şi republicană, s'a abţinut.

Comisia a adus o singură modificare proectului, modificare acceptată de guvern, precizând că decretele «vor fi luate în consiliul de miniştri».

Rezervele d-lui Daladier

PARIS, 5 (Rador). — In cursul consiliului de miniştri, d. Daladier, vicepreşedintele consiliului de miniştri şi ministrul apărării naţionale, a făcut, în numele membrilor guvernului cari sunt totodată şi membri ai partidului radical, rezerve asupra anumitor părţi din proectul guvernului, cu deosebire în ce priveşte impozitul asupra capitalului.

D. Daladier a declarat că proiectul va întâmpina opoziţia Senatului şi chiar a anumitor deputaţi radicali, preczând că impozitul aplicabil capitalului dela 100.000 franci în sus este o măsură deosebit de defavorabilă ţărănimii.

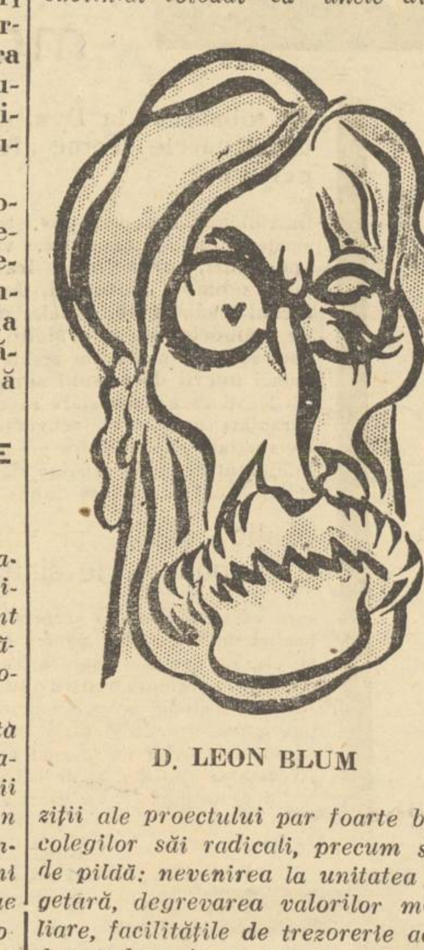
SACRIFICIILE FACUTE DE ŢARANI NU SUNT COMPENSATE

Vicepreşedintele consiliului a adăugat că se va spune că sacrificiile consimţite de ţărani nu sunt compensate prin sacrificii asemănătoare din partea clasei muncitoreşti.

D. Daladier a cerut pe de altă parte să i se precizeze dacă reevaluarea rezervelor de aur ale Băncii Franţei nu vor fi absorbite prin susţinerea ce urmează a fi dată rentelor. D-sa a exprimat, deasemeni părerea dacă proectul nu institue controlul schimburilor, îngădue totuşi un început în această direcţie.

D. Daladier a declarat că miniştrii radicali fac rezerve asupra anumitor părţi din proect, dar socotesc de datoria lor să îngădue şefului guvernului de a aduce acest proect în faţa Camerei şi Senatului.

Vice-preşedintele consiliului a subliniat totodat că unele dispoziţii ale proectului par foarte bune colegilor săi radicali, precum sunt de pildă: nevenirea la unitatea bugetară, degrevarea valorilor mobiliare, facilităţile de trezorerie acordate industriilor particulare şi taxarea super-beneficiilor industriilor de răsboi.



D. LEON BLUM

Consiliul de miniştri prezidat de d. Lebrun

PARIS, 5 (Rador). — In cursul consiliului de miniştri ţinut sub preşedinţia d-lui Lebrun, preşedintele Republicei a semnat proectul de lege prin care se dă guvernului împuternicirile necesare spre a pune naţiunea în situaţie de a face faţă sarcinilor care-i revin cu deosebire în ce priveşte apărarea.

Iată textul celor două articole ale acestui proect de lege:

ART. I. — Guvernul e autorizat până la 1 Iulie 1938 să ia prin decrete măsurile pe care le socoteşte indispensabile spre a face faţă necesităţilor apărării naţionale, spre a protegui rezervele de aur ale Băncii Franţei şi spre a îndrepta finanţele şi economia naţională.

ART. 2. — Decretele luate pe baza aplicării art. I vor fi supuse ratificării parlamentului în cursul sesiunii extraordinare din 1938 şi cel mai târziu până la 31 Decembrie 1938.

Belgia recunoaşte Anschlussul

RUXELLES 5 (Rador).— Guvernul belgian a comunicat guvernului german hotărîrea sa de a desfiinţa legaţia din Viena, urmând ca în capitala Austriei să nu mai funcţioneze decât un consulat general al Belgiei.

Noile taxe şi timbre pentru paşapoarte

Pentru 3 luni: 500 lei taxa fiscală, 500 lei taxa turistică, 40 lei timbrul antituberculos, 40 lei timbrul Casei de constructiuni, 2 lei timbrul de aviaţie.

Pentru 6 luni: 750 lei taxa fiscală, 500 lei taxa turstică, 40 lei timbru antituberculos, 40 lei timbru Casei de construcţie, 2 lei timbru de aviaţie.

Pentru un an: 1000 lei taxa fiscală, 500 lei taxa turistică, 40 lei timbru antituberculos, 40 lei timbru de construcţie, 2 lei timbru de aviaţie.

Naţionaliştii spanioli au ajuns la Marea Mediterană

-- S'a răsculat populaţia din Barcelona --

BILBAO, 5 (Rador). — Corespondentul Agenţiei D. N. B transmite: La Barcelona, Falset Tortoza, Borgas, Blancas, Vinaroz şi Reus, populaţia s'a răsculat.

Cortegii din cari fac parte numeroşi lucrători ce refuză serviciul militar, defilează pe străzile oraşelor în strigătele «Vrem să ne predăm».

In cele mai multe cazuri, poliţia guvernamentală a fost neputincioasă, fiind nevoită să se retragă în faţa atitudinei amenintătoare a mulţimii

Pe de altă parte, se anunţă că în regiunea de sud a şoselei din lungul coastei mediteraneene, între Valencia şi Barcelona, a trebit să fie întărite detaşamentele spre a se împiedica fuga în massă a miliţienilor guvernamentali.

Aproximativ 20.000 persoane au sosit la Barcelona, venind din provincia Lerida. Ele au trebuit să petreacă noaptea sub cerul liber, deoarece oraşul este înţesat de refugiaţi.

In rândurile acestora lipsa de hrană este foarte mult simţită

*

SARAGOSSA, 5. (Rador). — Agenţia Stefani transmite:

Ocuparea Leridei s'a terminat. Ultimele focare de rezistenţă ale republicanilor în interiorul oraşului au fost eliminate.

Locuitorii cari au mai rămas în oraş ies din subterane şi încep din nou să circule pe străzi. Familiile refugiate în munţii din vecinătate încep să se întoarcă pe la casele lor. Viaţa civilă se organizează cu repeziciune.

Coloanele naţionaliste care au cucerit Lerida îşi continuă înaintarea dincolo de acest oraş, pe care l-au depăşit cam cu zece kilometri.

Inaintarea trupelor legionare sprijinite de detaşamentele naţionaliste continuă şi în sectorul Gandesa.

Biruinţele legionarilor italieni

ROMA 4 (Rador). — Redactorul diplomatic al Agenţiei Ştefani scrie:

Legionarii italieni din Spania au pus pe fugă şi au nimicit mai multe brigăzi, dintre cari trei brigăzi internaţionale alcătuite din francezi, ruşi, cehi, englezi şi americani.

Bătălia care se dă actualmente în Catalonia aduce prin urmare o dovadă suficientă şi categorică a intervenţiei străinilor, care a determinat sosirea voluntarilor italieni, voluntari ce înregistrează azi victorii strălucite şi decisive în Spania.

SARAGOSSA 5 (Rador). — Agenţia DNB transmite:

Naţionaliştii îşi continuă înaintarea spre coasta Mării Mediterane prin marşuri forţate. Faţă de slabele rezistenţe întâmpinate, aproape că nu mai poate fi vorba de lupte.

Localitatea Cherta din valea Ebrului a fost ocupată.

Naţionaliştii au înregistrat succese şi în celelalte sectoare.

Trupele republicane din sectoarele Aragonului meridional sunt în plină debandadă.

Se vede Marea

SARAGOSSA, 5 (Rador). — Agenţia Havas transmite:

Naţionaliştii au ajuns la periferiile oraşului Tortosa situat la 2 km. de mare.

Toate comunicaţiile inamicului dealungul litoralului sunt acum sub focul artileriei generalului Garcia Valino şi Săgeţilor negre.

In cursul zilei, trupele au pătruns în oraş ocupând edificiile principale.

SEVILLA 5 (Rador).—Generalul Queipo de Llano a anunţat aseară la postul de radio din Sevila că forţele naţionaliste au intrat în oraşul Tortosa.

O nouă lege administrativă

Ţara va fi împărţită în şapte provincii

Prefecţii de judeţe şi primarii vor fi schimbaţi

Proectul noii legi administrative a fost elaborat, urmând ca zilele acestea să i se facă ultimele retuşări.

Mâine va avea loc o conferinţă a membrilor Institutului de Ştiinţe Administrative, în care se va da citire proectului de lege.

Actualele judeţe vor fi contopite în şapte unităţi administrative, având aceleaşi delimitări ca şi cele şapte Corpuri de armată.

Aceste unităţi vor purta denumirea de ţinuturi sau provincii, puse sub conducerea unei singure administraţii având ca şef egal în grad cu un ministru sau subsecretar de stat.

Reşedinţele acestor ţinuturi vor fi oraşele de reşedinţă ale Corpurilor de armată.

In ceiace priveşte gestiunile actualelor prefecturi de judeţe ele vor fi trecute la ţinuturi.

PREFECTI DE CARIERA

La conducerea actualelor judeţe, cari vor rămâne ca subunitate administrativă, vor fi numiţi prefecţi de carieră — actualii prefecţi fiind înlocuiţi — pentru a se satisface principiul continuităţii pentru o mai bună gospodărie. Actualele consilii judeţene vor dispare.

La fel se va întâmpla şi cu primarii şi consiliile comunale.

Fostul cancelar socialist al Austriei aprobă Anschlussul

VIENA 5 (Rador). — D. dr. Karl Renner, fostul cancelar al Austriei, a declarat următoarele ziarului «Neues Wiener Tageblatt», cu privire la atitudinea sa faţă de plebiscit:

Incă dela 19 Noembrie 1918, a depus pe biroul Adunării Naţionale cererea de a se proclama că Austria face parte din republica germană. Din 1919, a continuat lupta pentru Anschluss. Astăzi salută cu bucurie restabilirea uniunii celor două naţiuni germane.

Ca socialist şi ca protagonist al dreptului popoarelor de a dispune de ele însile, ca prim cancelar al Austriei şi ca fost preşedinte al delegaţiei austriace la conferinţa de pace dela Saint Germain, voiu vota «da», şi-a încheiat declaraţiile d. Renner.

Ciang Kai Shec dictator absolut al Chinei

SHANGHAI 5 (Rador). — După desbateri cari au durat trei zile, congresul naţional al Kuomintangului, întrunit la Hankeu, a numit pe mareşalul Ciang Kai Shek şef al puterii executive, titlu ce până azi nu a mai fost acordat decât doctorului Sun Yat Sen, întemeietorul partidului şi înfăptuitorul republicii.

Astfel republica democratică chineză are un dictator absolut. Intr'adevăr comandantul suprem al armatei chineze posedă o armată aproape personală, şi prin membrii familiei sale controlează economia şi finanţele.

Intr'un mesaj adresat azi ţării, mareşalul Ciang Kai Shek exprimă speranţa sa că Japonia va renunţa la politica externă pe care a dus-o până acum şi va colabora cu China. Până atunci toţi chinezii trebue să lupte pentru isgonirea japonezilor din nordul Chinei. Mareşalul subliniază că victoria chineză fără ajutorul străinilor este foarte problematică, dar că poporul va duce lupta până la capăt în ori şi ce condiţii.

In manifest se declară deasemeni că congresul Kuomintangului a aprobat în unanimitate programul de politică externă al guvernului, fără a se da însă amănunte asupra lui.

Un deputat evreu provoacă scandal în Camera comunelor

LONDRA, 5 (Rador). — La începutul de azi a şedinţei Camerei s'a produs un incident senzaţional. Deputatul laburist Shinwell, evreu de origină, a lovit pe deputatul conservator Bower.

Iată împrejurările în care s'a produs incidentul: D. Shinwell adresase subsecretarului de Stat la ministerul Afacerilor Străine, d. Butler, mai multe întrebări în legătură cu chestiunea neintervenţiei în Spania.

Deşi intervenise preşedintele Camerei, totuşi deputatul Shinwell a vrut să adreseze încă o serie de întrebări d-lui Butler. Faptul a provocat protestele deputaţilor majoritari, de pe băncile cărora s'au auzit cuvintele: «Inapoi în Polonia», adresate deputatului Shinwell.

In timp ce d. Mac Govern, membru al partidului laburist independent se străduia să atragă atenţia asupra acestei întreruperi, deputatul Shinwell s'a îndreptat spre deputatul Bower, pe care l-a lovit cu pumnul în obaz, părăsind apoi incinta Camerei.

Presa engleză despre acordul anglo-italian

LONDRA 5 (Rador). — Corespondentul Agenţiei Stefani transmite: După părerea generală care domneşte la Londra, textul acordului italo-britanic va fi gata de semnare înainte de Paşti.

«Daily Telegraph» crede că Italia va adera la tratatul naval semnat la Londra în 1936 şi la convenţia de la Montreux, asupra Strâmtorilor.

«Times» crede că acordul italo-britanic va uşura apropierea între Italia şi Franţa.

D. Hitler va vorbi la Innsburck

BERLIN, 5 (Rador). — Cancelarul Hilter va vorbi azi la Innsbruck în favoarea plebiscitului.

In vederea marei întruniri convocată în sala cea mare a Expoziţiilor au sosit din provincie mii de persoane, cu trenuri speciale şi autobuze.

Ziua de azi a fost declarată zi de sărbătoare. Toate autorităţile, biurourile, uzinele şi şcolile, vor fi închise.

Populaţia se pregăteşte să facă Fuehrerului o primire foarte călduroasă, d. Hitler fiind socotit «Salvatorul şi Liberatorul Austriei».

Noul ministru al Sănătăţii şi Ocrotirilor Sociale

In «Monitorul Oficial» de astăzi a apărut următorul decret regal:

ART. I. — D. general medic Nicolae Marinescu este numit ministru al nostru de Stat la departamentul Muncii, Sănătăţii şi Ocrotirilor Sociale.

ART. 2. — Preşedintele Consiliului nostru de miniştri este însărcinat cu executarea prezentului decret.

Mari desbateri asupra politicii externe în Camera Comunelor

LONDRA, 5 (Rador). — Mari desbateri asupra politicei externe s'au desfăşurat azi după amiază în Camera Comunelor.

Deputatul laburist Greenwood a depus următoarea moţiune de neîncredere în guvern:

«Dat fiind că politica externă a guvernului nu e în stare de a opri mersul primejdios în direcţia războiului; dat fiind că această politică nu e în concordanţă cu promisiunile făcute de guvern cu prilejul alegerilor parlamentare, Camera trebue să se exprime în sensul că toate aceste chestiuni trebue supuse fără întârziere discuţiei alegătorilor».

Explicând sensul moţiunei depuse deputatul laburist a declarat între altele: Scopul acestei propuneri este de a da democraţiilor din lume dovada că mai sunt în Anglia factori care nu aprobă ca Marea Britanie să «trădeze» obligaţiile pe care şi le-a luat în mod solemn.

Răspunsul d-lui Chamberlain

D. Chamberlain a luat imediat cuvântul, ţinând un discurs care a durat o jumătate de oră.

De nouă săptămâni, — a spus primul ministru,—aceasta este a 15-a desbatere asupra politicei externe în Camera Comunelor. Un asemenea interes pentru politica externă este fără seamăn în istoria Parlamentului

ABISINIA, SOCIETATEA NAŢIUNILOR...

In chestiunea Abisiniei, totdeauna noi am declarat că vom merge tot atât de departe cât şi ceilalţi membri ai Societăţii Naţiunilor. Opoziţia pare să vrea ca noi să lucrăm izolaţi. Surprinzătoare atitudine pentru un partid care a votat totdeauna contra bugetelor militare!

Oratorul a criticat apoi punct cu punct cererile laburiste.

Convocarea adunării generale a Societăţii Naţiunilor, care are un număr limitat de membri, — a spus între altele d. Chamberlain —, nu ar putea lua decât hotărîri de care nu i-ar păsa nimănui. O hotărîre a organismului de la Geneva, nu poate fi acum o garanţie a păcii. Ea ar adânci mai mult prăpastia dintre cele două tabere ale Europei, ceiace ar duce inevitabil la război.

A doua propunere a laburiştilor este de a se începe negocieri generale pentru stabilirea păcii politice şi economice între naţiuni. Această cerere este în contradicţie cu prima.

Ideea de a se convoca o conferinţă mondială pentru realizarea unei destinderi politice şi economice nu este rea. Discuţiile între puteri, contactul individual, — este o metodă care trebue să fie considerată însă cu mult mai bună pentru a reuşi să risipească motivele de fricţiune ce pot exista.

A treia propunere a laburiştilor este de a se îngădui transportul de arme în favoarea guvernului din Barcelona. Aceasta ar însemna însă părăsirea neintervenţiei şi ar avea un rezultat dintre cele mai rele; toată lumea ar trimite apoi arme şi trupe, ceeace ar duce la o întrecere generală, la o bătălie navală şi în ultimă analiză la războiul mondial.

Discursul d-lui Chamberlain a fost deseori întrerupt de aplauzele entuziaste ale majorităţii parlamentare.

Moţiunea laburistă a fost în cele din urmă respinsă cu 359 de voturi contra 152.

Biserica evanghelică germană îndeamnă pe credincioşi să-şi facă datoria

BERLIN, 5 (Rador). — Agenţia D. N. B. transmite:

Reprezentanţii tuturor bisericilor evanghelice din Germania au votat o rezoluţie în care se spune între altele:

«Biserica evanghelică germană aşteaptă ca în ziua de 10 Aprilie fiecare german evanghelic să-şi facă datoria cu bucurie şi plin de recunoştinţă pentru Fuehrerul Cancelar. Creind Germania Mare, d. Adolf Hitler a înfăptuit o dorinţă seculară a poporului german.

Biserica evanghelică mulţumeşte Domnului de această evoluţie care este un miracol produs în faţa ochilor noştri uimiţi».

In cercurile eclesiastice se subliniază că pentru prima dată diferitele biserici evanghelice, unele având tendinţe foarte deosebite, se întrunesc în vederea unei acţiuni comune.

Când se va face mişcarea în magistratură

Marea mişcare în magistratură se va face abia în cursul lunilor Iulie sau August, după ce se va alcătui noul proect de lege de organizare judecătorească — care va fi întocmit conform nouei Constituţii.

In cursul acestei săptămâni se va face o mică mişcare în magistratură, privind pe acei magistraţi cari au fost mutaţi la alte instanţe şi în alte localităţi.

Japonezii anunţă victorii

TOKIO, 5 (Rador). — Versiunea japoneză cu privire la luptele dela sud de Shanghai contrazice în întregime versiunea chineză.

Japonezii anunţă că au cucerit importantul punct strategic, oraşul Taierciuang, în cursul zilei de Duminică, şi precizează că chinezii au pierdut în cursul luptelor peste 20.000 oameni. In felul acesta japonezii ar domina secţia orientală a căii ferate spre Lunghai, ameninţând direct oraşul Hsuceu.

La nord-est, japonezii afirmă că au cucerit oraşul Hanciuang. Comunicatele chineze de azi dimineaţă insistă că trupele chineze au cucerit aceste două oraşe.

Infiinţarea Corpului superior de control

«Monitorul Oficial» de astăzi publică următorul decret regal: prin care se înfiinţează corpul superior de control pe lângă preşedinţia Consiliului de miniştri.

Acest corp va lucra după ordinele şefului guvernului.

Legea pentru înfiinţarea acestui Corp cuprinde 29 de articole în care sunt specificate normele şi condiţiunile de funcţionare.

TIPARUL INSTITUTULUI DE ARTE GRAFICE «EMINESCU» S. A., STR. ANGHEL SALIGNY, 2 TELEFON 3.26.68

Redactor-responsabil : V. Olaniuc-Stere.